

BOHEMIA



Habana-Cuba.

LA POSE CAUTIVADORA

Junio 20 de 1920.



PIPERACINA MIDY

El mayor disolvente del Acido úrico
Para abreviar y evitar las Crisis de
**GOTA, ARENILLA, REUMATISMO
COLICOS NEFRITICOS**
tomad algunas medidas por dia.

En las demás Farmacias y Droguerías.
**GOTOSOS
REUMATICOS**

**ANEMIA, NEURASTENIA, TUBERCULOSIS
Y TODO ESTADO DE AGOTAMIENTO**

JUGO PURO DE CARNE DE BUEY CRUDA
ASOCIADO A CATALASIS + a L-GLUTAMINATO + a L-GLUTAMINATO + a L-GLUTAMINATO

**MUSCULOSINE
BYLA**

LAS MAS ALTAS RECOMPENSAS
AUSENCIA COMPLETA de TODO GERME NOCIVO

PREPARADO Y CONCENTRADO EN FRIO

RECONSTITUYENTE ENERGETICO Y DE SABOR TAN LAGRANABLE QUE LOS NIÑOS LO RECLAMAN

FUERZA + ENERGIA + VIGOR
VINO TONICO de CAFEINA HOUDÉ

El VINO TONICO de CAFEINA HOUDÉ actúa bajo el triple concepto de tónico del Corazon, tónico de los Músculos y tónico general del Organismo. Es un poderoso sosten de las Fuerzas físicas, un propulsor enérgico a propósito para facilitar los trabajos manuales e intelectuales. Su acción dinámica aumenta las Fuerzas viriles, desfatiga el Cerebro y los Músculos y combate la Solocacion.

Recomiéndase mucho a los Caquéticos, a los Convalecientes, a los Anemidos. Está enteramente indicado contra las Adinamias consecutivas a las Fiebres tifoides y palúdicas, la Neumonía, el Agotamiento nervioso, el Surmenaje, y a los Diabéticos.

DEPÓSITO A. HOUDÉ, 9, Rue Dieu, PARIS.

Desconfíese de las imitaciones y exija sobre la cubierta del frasco la firma y marca del fabricante.

TOS do los Adultos

TOS do los Niños
Coqueluche y Tos Nerviosa

Cura asegurada por el verdadero
JARABE MONTEGNIET

A. FOURIS, Farmacéutico, 9, Faubourg Poissonnière, PARIS
DE VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS

EXIGIR el disco azul en el gollete

MARCA de Garantía

Todas Farmacias y Droguerías.

Manantiales del ESTADO FRANCÉS

VICHY CÉLESTINS
Agua de régimen de los Artríticos Diabéticos - Hepáticos - Gotosos

VICHY GRANDE-GRILLE
Enfermedades del Hígado y del Aparato Biliario

VICHY HOPITAL
Afecciones del Estómago y del Intestino.

En todos los Cafés

**1/4 { VICHY CÉLESTINS
VICHY HOPITAL**

Aperitivo higiénico - Digestivo ideal.

LA GARRA DE HIERRO

PARA EL TRATAMIENTO DE LA ANEMIA, NEURASTENIA, IMPOTENCIA DEBILIDAD NERVIOSA, ETC.

TOME **NER-VITA** (DE HUXLEY)

EFICAZ EN LA CONVALESCENCIA DE LA INFLUENZA
**IDEAL PARA LA SANGRE,
LOS NERVIOS Y EL CEREBRO. DA FUERZA Y VIGOR**

ANGLO AMERICAN PHARMACEUTICAL CORP
PARIS 66 BISHMAN STREET NEW YORK LONDON

Anúnciese en "Bohemia"

Bohemia

ILUSTRACION MUNDIAL

Se publica todas las semanas, sin excepción, conteniendo la colaboración de los más famosos literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "BOHEMIA".
Telégrafos: "BOHEMIA".
Redacción, Administración y Talleres: Edificio de "BOHEMIA", Trocadero número 89, 91 y 93. Teléfonos: Dirección, M-1392; Administración, A 5558 Redacción, M-1366.

En la Habana: \$1.00 m. o.—
En el interior: \$1.50 mensua, pagadero por trimestres y año adelantados. En el extranjero: \$1.25 pagadero por trimestres y año adelantados. Número suelto, 10 centavos. Número atrasado del año en curso, 40 centavos. Número atrasado de años anteriores: \$0.50.

ANUNCIOS:
La página en columna: \$1.50 o. Páginas de información a precios convencionales.

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador Propietario:
MIGUEL ANGEL QUEVEDO.
No se devuelven originales.



LA CONFERENCIA DE LA PAZ

Magistral cuadro del notable pintor inglés Will'am Orpen, que ha sido adquirido por la "Royal Academy", de Londres. En el cuadro aparecen retratados Clemenceau, Wilson, Lloyd George, Orlando y otros insignes personajes.

Parfum
"Un Air Embaumé"



Lleva en sí un rasgo oriental y crea un ambiente de distinción que lo caracteriza. Es el Perfume favorito de la sociedad parisiense más escogida.

Rigaud
16 Rue de la Paix
PARIS

ARREBOL
SACHET
10
CAJITAS DE FANTASIA
POLVO PARA LA CARA
AGUA DE TOCADOR
POLVO DE TALCO
POLVO PARA LA CARA EN PANES

GEO. BORGFELD & CO—CRISTO Núm. 4, bajos.—Teléfono A-5352.
Apartado 1763.—HABANA.

Vol. XI.

Núm. 25

BOHEMIA
Ilustración Mundial

Habana,
Junio 20
de 1920.

COLOMBIA INTELLECTUAL

POR D. GOMEZ DIAZ

De remoto ancestro israelita, Jorge Isaacs, el autor insuperable de "María", es considerado como uno de los más eminentes novelistas de América. Su obra que evoca realidades posibles en cualquier país, ha mustado al oído candoroso y ávido de las mujeres jóvenes la primera plegaria de amor. Su popular "María" ha sido traducida a varios idiomas con éxito grandioso.

María pertenece a la escuela romántica que dominaba el mundo literario por aquellos tiempos, cuando Víctor Hugo, Alfredo de Vigny, Alfonso de Lamartine y Alfredo de Musset, precursores de ella al decir de la crítica moderna, imponían sus artificios idealistas en Academias y cenáculos.

La región edénica de nuestro valle del río Cauca, donde se desliza la trama suavemente, como bajo la calma angusta de un sagrado bosque indú, es el lugar de romería para los numerosos admiradores del ilustre novelista y poeta.

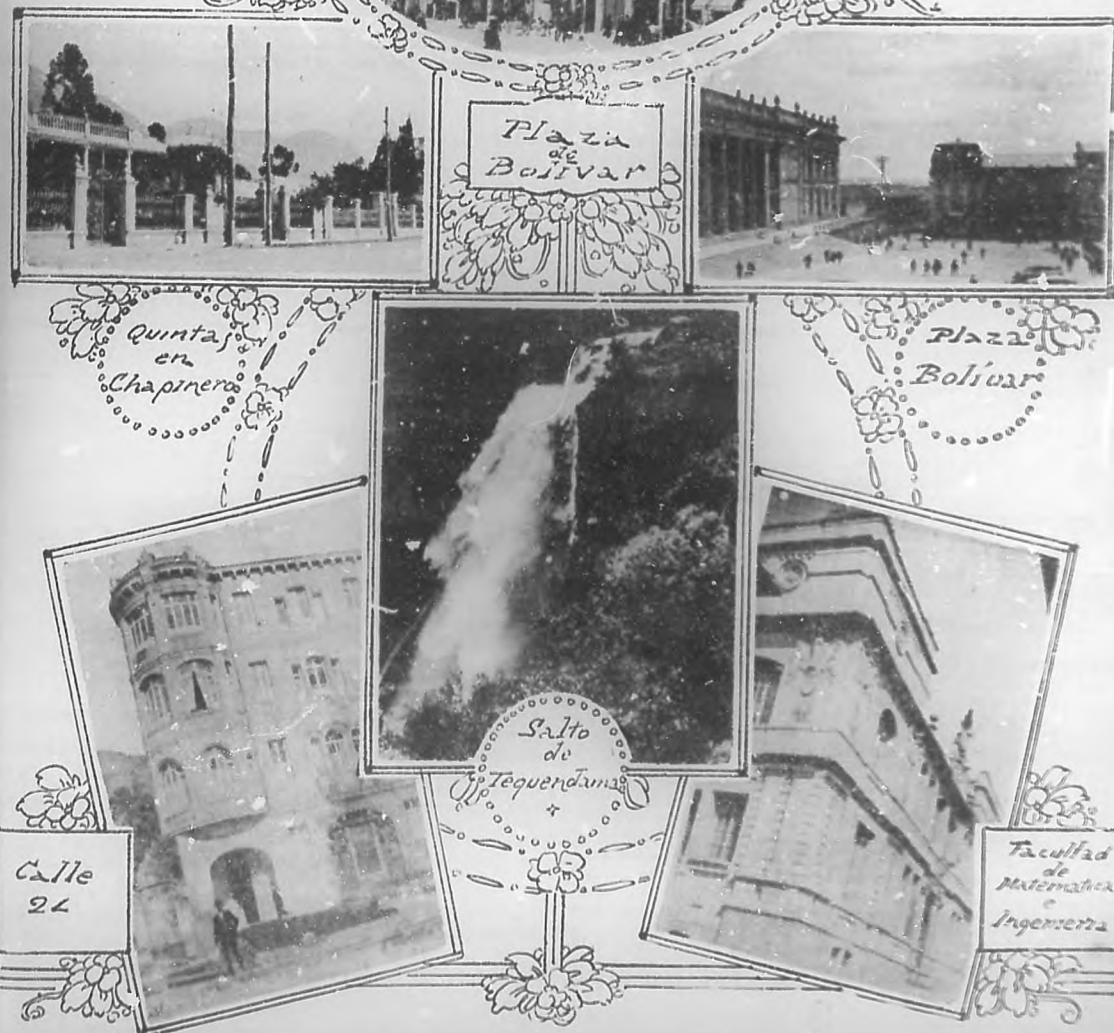
La posesión rural donde María y Efraín fundieran en coloquios íntimos

los rehelos de sus alma dilectas, conserva aún los rasgos generales de antaño.

"María" ocupa el primer puesto como novela americana al lado de "Inocencia", del vizconde de Tauray. Este cristaliza una época histórica de la evolución brasileña, cuando el hombre disputaba a la bravia naturaleza el dominio del entonces vasto imperio lusitano. En sus páginas hay fulguraciones de incendios y crujir de bosques centenarios. Isaacs refleja un estado de alma nacional en determinada época, cuando la república copiaba la apatía somnolenta del extinto coloniaje. El tigre, agrio señor feudal de dilatados dominios, que aterró durante muchos años en las entrañas de las selvas de América, imponiendo el éxito de sus garras implacables a la civilización invasora, aparece magistralmente descrito en las páginas de la novela de Isaacs, dedicadas a relatar una cacería. Que bien dibujada aparece aquella escena típica de la lucha del hombre con la fiera, tan frecuente en la tupida maraña de los trencos.

Cuando Jorge Isaacs canta

(Pasa a la Pág. 33)



Fotografías de varias de las bellezas que más realzan el suelo colombiano.

El barbero

POB ROGER DE LAURIA

El asalto había sido un tanto movido a azar fatigoso. Nuestras frentes se veían empapadas por el sudor y la respiración era deacompañada, violenta. Hicimos un alto. Las enguantadas manos chocaron y los cuerpos cayeron sobre dos amplias mecedoras, una a cada lado del balcón, desde el que se abarcaba todo el Cuartel Central.

Y charlamos. El Capitán, con gesto entre aborrido y vago, me habló de todas las labores que lo abrumaban, de las grandes responsabilidades que sobre sus hombros pesaban.

—Imaginate tú —dijo— que hoy se nos escapó un preso. El custodio hizo fuego y lo mató.

Sin saber por qué, obedeciendo tal vez al conjuro de un presentimiento, sentí el corazón oprimido.

—¿Lo mató? —repetí como un eco.

—Sí... La bala le destruyó el cráneo. Imaginate mi responsabilidad si llega a escaparse!

Una tristeza, honda y amarga, se adueñó del alma. De la Sala de Armas me vi trasladado a la recia fortaleza secular, en la que tantos días de cautiverio había vivido. Y volviendo los ojos al pasado, evocé el recuerdo de aquellos crepusculos, tristes y silenciosos, en los que el toque de corneta, al descenso de la bandera, vibraba como la clarinada de una epopeya. La visión de aquel calabozo, largo y bajo, me arrancaba un suspiro. Allí al fondo, el Foso de los Laureles. Y al frente, la calle enarenada, brillante como un asfalto, al teñirla el oro del crepúsculo. A aquella hora, me aseraba a la reja. Y asistía al desfile de aquellos presos, los unos con trajes amarillos, los otros, con el terrible uniforme azul, señalizador de sus 30 años de condena a trabajos forzados... Los había viejos, decrepitos... Y los había también jóvenes, plenos de vida... Los primeros, muchas veces, sonreían amargamente. Los segundos, la cabeza baja y la mirada torva, sólo abrían sus labios para injuriar o para protestar...

Por la mañana o por la tarde, aquellos hombres, a manera de rebaño, eran conducidos lejos, allá a los confines de la fortaleza... Y trabajaban. Trabajaban con la amenaza perenne del centinela y obedientes a la voz autoritaria de un sargento. Muchos, cuando la caravana huía hacia el Cuerno de Guardia, elevaban sus ojos al cielo... ¿Era un ruego o una amenaza? No lo sé... Algunas veces tuve la impresión de que aquellos hombres pedían a Dios la muerte.

En mis primeros días de cautiverio, me los imaginaba grandes criminales: seres malitos, con la conciencia muy negra y las manos tintas en sangre. Pero luego lo supe todo. Eran desertores. Desertores ante un enemigo más imaginario que real... De ahí pues, el que todo el peso del castigo hubiese caído sobre ellos. Habían abandonado las filas, en los días en que Cuba declaraba la guerra a Alemania... Y su delito, un delito de lesa cobardía, hizo que no hallasen piedad en sus jueces... En otros países, se les hubiese fusilado. En el nuestro, donde para toda clase de culpas, hay siempre un fondo de misericordia, sólo fueron condenados a 30 años... ¡30 años de prisión!... Y los ex-condenados, al volver la vista al futuro y ver que toda su vida estaba enterada en aquellos calabozos, se tornaban sombríos. Casi todos, antes del veredicto, alardeaban de indiferentes... Luego, escuchado el fallo, ya no reían más. Sólo brillaba, en el fondo de sus ojos mortecinos, un débil rayo: era la esperanza, que nunca abandona, en la tierra, a los afligidos...

El recuerdo de todo esto, pues, se agolpó en mi mente... Me enjugué el sudor; arrojé el guantelete sobre una silla y pregunté al Capitán:

—¿Cómo se llama el muerto?

El Capitán frunció el ceño, hizo memoria y replicó me:

—Magin.

—¿Magin?... ¿Era barbero?

—Sí...

El silencio se hizo de nuevo entre nosotros. Y una triste historia, resucitó en mi mente... ¡Magin!... ¡Pobre muchacho!...

Era fuerte y corpulento... Su piel, de tan negra, tenía reflejos metálicos. Y sin embargo, sus facciones eran correctas. Su nariz, lejos de ser roma, resultaba aguilena. La voz era suave y su bondad exquisita. Un día pedí al oficial de guardia un barbero y me lo trajeron. De ahí nuestro conocimiento. Luego, venía tres veces por semana... Yo lo obsequiaba con tabacos, con frutas y el pobre muchacho, siempre sonriente, lo hacía desaparecer todo, en el amplio bolsillo de su chaqueta azul. Una vez, al regalarle una caja de cigarrillos turcos, alzó que las lágrimas se agolpaban en mis ojos. Tuvo una explosión tal de alegría, tan infantil por lo ingenua, que me trajo a la mente el recuerdo de mis hijos...

Magin, como he dicho, era bueno y sufrido... Un día, en tanto me rasuraba la barba, me contó su historia:

Se había casado... Y ya en plena luna de miel; cuando la felicidad parecía sonreírle, su amada se sintió enferma. ¡Terrible situación!... A mediados de mes, el pobre soldado no tenía un solo centavo. Y el médico, al marcharse, repetía siempre lo mismo...

—Mucha leche, muchos huevos... y este nuevo reconstituyente...

Magin, en el silencio de una noche, pensó en robar... Pero luego renunció a esta idea... Fue a una barbería y pidió trabajo... Se lo dieron... ¡Aquella era la salvación!... El dueño le ofreció tres pesos diarios... ¡90 pesos mensuales!... Y Magin se despojó del uniforme, obviándose de los 23 que le pagaba el Estado. Trabajó con fe y con entusiasmo, hasta ver a su compañera buena... Se olvidó de todo, creyéndose seguro, hasta un día en que fue delatado... Lo llevaron ante un Consejo de Guerra... ¡Desertor en tiempos de guerra!... El veredicto fue unánime... El pobre muchacho fue condenado a trabajos forzados, toda una existencia... Y ahora, como antes, trabajaba, pero ya sin fe ni anhelo y privado de libertad.

—Y ella, ¿te ha venido a ver? —le pregunté, al llegar aquí su historia. Los ojos de Magin fulguraron.

—¡Ah, señor!... Ella, ¿hora, quiere a otro hombre.

(Pasa a la Pág. 31.)



(Orchido tricolor de BOHEMIA.)

LA GRANJA SOLITARIA

SONETOS

Todavía

Embragado de arte y de infinito,
bajo el suave frescor de una arboleda,
pienso en lo mucho que ya tengo escrito
y en lo que aún por escribir me queda.

Pienso en todos mis cánticos primeros,
en los pedazos de mi pobre vida
que ha sentido en mitad de los senderos
aumentar los dolores de la herida.

Pienso en los versos que en mis veinte años
he rimado, y en todos los engaños
que mi Musa enseñó bajo su seda;

y embriagado de arte y de infinito,
pienso en lo mucho que ya tengo escrito
y en lo que aún por escribir me queda.

César Luis DE LEON.

Incertidumbre

Ha mucho tiempo que yo quiero una
cosa que para mí sea un tesoro,
mi único amor y mi única fortuna;
mas lo que anhelo, con pesar, lo ignoro.

Abstrádo, suspensó, ensismádo
miro al Sino cruzar por el sendero;
contar quisiera mi deseo al Hado,
¡pero no sé Dios cómo lo quiero!

Hay un temblor de ideas en mi mente;
la mano apoyo en la cansada frente
y me pongo a buscar ese tesoro,

ese tesoro que soñó mi anhelo
suave como la mano del Consuelo;
mas lo que anhelo, con pesar, lo ignoro.

César Luis DE LEON.

Emanación de Vida

Todo el misterio de la noche, huye;
llega la Aurora con su fresca risa
y en el ambiente hay un olor que fluye
a los halagos de la blanda brisa.

Y es esa brisa silenciosamente,
sacando flores con ternura inmensa,
cada buena del jardín. La fuente
hace su encanto y el romero piensa.

Una fontana y el deslice manso
de niveles cisnes por sobre el remanso
del agua clara, dulcemente en calma;

y ante tan bello amanecer, florida
planta de sueños germinó en mi ama
bajo una nueva emanación de vida.

César Luis DE LEON.

Incendio Primavera

Divina señora: mi rima quisiera
ofrendar a vuestros carnales primores
toda su fragancia... ¡legó Primavera
con su luminoso cortejo de flores.

Llegó Primavera fecunda, señora;
gozad de la vida que os brinda risueños
horizontes plenos de luz. Es la hora
de que en realidades se tornen los sueños.

Llegó la gloriosa dueña de la vida;
la senda se halla de rosas florida;
en todos los cuerpos despierta un temblor;

un incendio exótico vuela por los campos,
y de lo ignorado surgen vivos lampos
de fuego que prenden: la tea del amor.

César Luis DE LEON.

MARAVILLAS YANQUIS

LAS CATARATAS DEL NIAGARA

POR J. M. BADA

Para quienes vivimos en las entrañas de una ciudad monstruo, nada hay tan reparador como un día de paz rústica, contemplando uno de esos milagros en los cuales la provida Naturaleza ha hecho gala de poder y de exuberancia. Y es lógico: mientras más elevada sea la acción del báisamo, más honras serán las emociones despertadas en nuestro espíritu; y ninguna más alta, cuando no se trata de maravillas modernas, sino de prodigiosos monumentos cuya niñez

más ampliamente aquella caída de ciento sesenta pies, cuyo volumen de quince mil pies cúbicos de agua por minuto, ponen ante nuestros ojos la visión de un mar hucacado... El poético panorama que ofrece el llamado cascillo-Horseshoe Falls—es algo único, de descripción imposible. Añálese a la poesía salvaje y sorprendente de la escena, un hábito de fragancias marinas y de aromas campestres que dan ánimo y fuer-

A tu terrible majestad convienc.
La pama y máto, y del café rosa
Muelle piscer inspirar y eco llorando
En frívolo jardín: a ti la suerte
Guarda más digno objeto y más sublime;
El alma libre, generosa y fuerte,
Viene: te ve, se asombra,
Menosprecia los frívulos deleites,
Y aún se siente elevar cuando te nombra...



La llamada
Herradura, cuya be-
lleza resume en sí
toda la monstruosidad
de las cataratas.

Estalactitas y
montículos de hielo
que forman las
aguas al congelarse.

Gruta
maravillosa en
el fondo de las
cataratas.

está tan teñida como la del mundo, y alrededor de los cuales la levanta ha pasado una inmarcesible palpación romántica. Así en este país de hierro y oro, hay cosas que luego de vistas, no desaparecen de nuestro recuerdo, porque en ellas parece que la Naturaleza trató de superarse a sí misma. Tales son: las Cataratas del Niágara—el Gran Cañón de Colorado, el valle de Yosemite, y la vastedad interminable y sobrehumana del Mississippi.

Estos nombres se asientan en nuestra memoria, surgiendo en las horas de paz, en los momentos de quietud, cuando el mundo humano parece haberse olvidado, y el alma, libre de la tiránica presión terrestre, vuela hacia mundos cuya existencia no ha visitado aún—para dicha nuestra—el ojo de los Flammarénes.

Fué después de haber gozado la rara dulzura de esas horas, que me poseó ante ese derroche de magia y fuerza que se llama las Cataratas del Niágara. Las quinientas millas que la separan de Nueva York se ganaron como un recto ascenso hacia la gloria. Se viajó en mullido sleeping-car, y luego de decir que, al emprender un viaje que formaba parte de nuestros sueños de imposibles realizaciones, el alma se pone a pensar en cosas tan remotas—como lo fuera el propio sueño que estamos haciendo realidad—y ante los ojos interiores pasa un desfile de sombras: noches virgilianas, orgías ráfagas, y ceremoniosas escenas versallescas... todo esto solpido de emoción, porque siempre estuvo presente Su Majestad el Vino...

Hilvanando recuerdos absurdos y reviviendo horas lejanas, nos dormimos. Al despertarse estábamos ya próximos a la realidad. Casi llegaba a nuestros oídos el rumor tempestuoso de las cataratas.

Al llegar a la estación tomamos un vehículo y con loco entusiasmo pedimos al auriga que condujese frente a la caída maravillosa. Jamás sentíamos tan líricamente la belleza del agua... Un pleno sol estival vertía sus cataratas de oro sobre la intranquilidad de las aguas, que se precipitaban en ondas carichosas, atropellándose, como disputándose el derecho de caer primero. Alá abrujo, entre peñas y gantescas, una sucesión de diminutos arco-iris se movía nerviosamente a través del azul grisáceo de las oradas... El cuadro inundaba en nuestros cuerpos y en nuestras almas un sentimiento de bienestar: una robusta plenitud de vida.

Para contemplar las cataratas en todo su esplendor, atravesamos la línea divisora del Canadá. A los pocos minutos estábamos en Ontario. Desde allí pudimos ver las cataratas en toda su grandeza. Frente a la denominada Herradura, contemplamos

Otro aspecto de las cataratas, más bella acaso que el que presenta durante el día, es el de una noche de plenitud. La belleza durmiente, con ser tan grande, queda empujada hacia atrás la saliente irradiación lunar. Las aguas se hacen de oro más vivo, de plata, de ónix, y la transmutación de colores es tan rápida que los ojos no llegan a percibir por entero una sola tonalidad. Desde Prospect Point, el mejor mirador que tiene las cataratas a estas horas, podemos ver el paisaje íntegro, y el cual es sin duda, uno de los auténticos maravillas terrestres. A nuestro lado, mientras nuestras ojos extasiados se hundían en el panorama, pareció de enumerados, indiferentes a esta belleza, justas las manos y las bocas, la boca de una certana y dulce nevada de anátemas...

Hay la luz, que cuando de esta luz de sostenida avanza, la leyenda de la adoración rendida a las cataratas por las tribus indígenas de aquella región. Los indios sacrificaban anualmente al espíritu de las cataratas, la vida de una doncella de la tribu, enviándola a la inmolación en una canoa blanca que arrastraban la aguas en su vorágine catastrófica, haciéndola desaparecer entre la tempestad de espumas que se levantaban al cielo como queriendo alcanzarlo y rendirle tributo. El sacerdotista de esta doncella sacrificada en favor del Espíritu de las Cataratas, que siempre se mostraba benévolo con las tribus, llevó los éxitos en la guerra o alcanzando la paz deseada...

Las cataratas son en invierno quizá tan emocionantes como en verano. Este aspecto me fue revelado há poco en una mañana de febrero fría y húmeda, como era mañana posible. La belleza es ahora distinta; pero la majestad es la misma. Bajo su mano de nieve las cataratas nos dieron la sensación de estar no en el Estado de Nueva York, sino en Alaska. Los grandes ríos y torres sus frentes las aguas al congelarse, nos hablan de una arquitectura descomunal, en la cual las reminiscencias de mástiles, arcos, púlpitos...

Cuando descendimos al fondo del abismo de la catarata, creímos estar entre las nieves eternas de un mundo de D'oesa irrevivible nos hablan por modos de ruidos extraños, como las brujas y de truenos apocados que van de un lado a otro, estremeciéndose de pavor y de ira... Si porque esta grandeza nos inspira y nos alegra de una manera profunda.

No hay ningún hombre que se haya grande después de haber visto estas cataratas. Y si acaso el más sereno y bondoso de los espíritus, cuando le dije: "mi pequeñez me avergüenza, ¡oh Niágara!"

Nada, ¡oh Niágara! falta a tu destino, Ni otra corcoba, que el agreste pino

Hay la luz, que cuando de esta luz de sostenida avanza, la leyenda de la adoración rendida a las cataratas por las tribus indígenas de aquella región. Los indios sacrificaban anualmente al espíritu de las cataratas, la vida de una doncella de la tribu, enviándola a la inmolación en una canoa blanca que arrastraban la aguas en su vorágine catastrófica, haciéndola desaparecer entre la tempestad de espumas que se levantaban al cielo como queriendo alcanzarlo y rendirle tributo. El sacerdotista de esta doncella sacrificada en favor del Espíritu de las Cataratas, que siempre se mostraba benévolo con las tribus, llevó los éxitos en la guerra o alcanzando la paz deseada...

Las cataratas son en invierno quizá tan emocionantes como en verano. Este aspecto me fue revelado há poco en una mañana de febrero fría y húmeda, como era mañana posible. La belleza es ahora distinta; pero la majestad es la misma. Bajo su mano de nieve las cataratas nos dieron la sensación de estar no en el Estado de Nueva York, sino en Alaska. Los grandes ríos y torres sus frentes las aguas al congelarse, nos hablan de una arquitectura descomunal, en la cual las reminiscencias de mástiles, arcos, púlpitos...

Cuando descendimos al fondo del abismo de la catarata, creímos estar entre las nieves eternas de un mundo de D'oesa irrevivible nos hablan por modos de ruidos extraños, como las brujas y de truenos apocados que van de un lado a otro, estremeciéndose de pavor y de ira... Si porque esta grandeza nos inspira y nos alegra de una manera profunda.

No hay ningún hombre que se haya grande después de haber visto estas cataratas. Y si acaso el más sereno y bondoso de los espíritus, cuando le dije: "mi pequeñez me avergüenza, ¡oh Niágara!"

Nada, ¡oh Niágara! falta a tu destino, Ni otra corcoba, que el agreste pino

New York City, Mayo de 1909.

CRONICA DE ESPAÑA

La Muerte del Torero. El Caso de "La Atlántida"

Después de leer los periódicos del día, el escritor honrado, independiente y sincero, de actividad libérrima, ha tomado su instrumento de trabajo pergeñando el siguiente artículo: "Ha muerto Joselito. En la Plaza de Talavera de la Reina, un toro lo ha matado. He aquí un motivo de consternación, de duelo nacional. Los diarios han publicado, en lugares preferentes, sendas informaciones amplias acerca del suceso, y han vertido, entre el sollozo de la frase, ardientes lágrimas necrológicas. Alguno, aún infringiendo el descanso dominical de la Prensa, ha lanzado a la calle un suplemento extraordinario. Se comprende perfectamente la desgracia acaecida a los destinos de España. Además, S. M. el Rey, al enterarse de la muerte del matador de toros, ha enviado a la familia de éste su correspondiente pésame."

(El escritor hace una breve pausa y continúa.) Condolamoras de la muerte de un padre, y síntomas con su familia la angustia terrible de este instante. Pero elevemos nuestro espíritu, al tiempo mismo en que el corazón nacional se sume en la aflicción, y preguntemos con estoicismo si hay en algún modo proporcionalidad entre la pérdida habida y el rumor y el comentario suscitador. ¿Justifica la muerte de un torero, que no ha hecho ningún invento notable, que no ha escrito ningún libro inmortal, que no ha contribuido en lo más mínimo al progreso de la nación, el que toda la prensa española—con alguna rara y honrosa excepción—se orlase de luto y vertiese en sus columnas la bambolla de unos elogios sonrojantes, y que hasta el jefe de un Estado se haya apresurado a asociarse a este compungido revuelo nacional? El hecho solo de haber enajenado su sentido los periódicos, dando cuenta del suceso con grandes rótulos y sustrayendo el espacio de sus columnas a otros más graves y urgentes problemas nacionales, bastaría para formarse una idea muy triste y deprimente de la conciencia colectiva de un pueblo. Para tener una noción exacta del espíritu público de España, del statu de arriba y del espíritu de abajo, hartos elementos tendría ahora mismo un observador extranjero, dado a penetrar la variedad de las psicologías nacionales del mundo. En una sola hora podría, no sólo conocer la situación espiritual de este pueblo, cuya densidad se desvanece lentamente en lágrimas fraseológicas, ante el cadáver de un torero, sino también conjeturar nuestras posibilidades nacionales y nuestro exiguo porvenir. ¿Qué puede esperarse, en efecto, de un pueblo que en esta hora de revulsión y transformación,—hora verdaderamente crítica, que solicita la energía de todas las voluntades y demanda soluciones urgentes,—da un aspecto semejante?"

(El escritor se detiene, alza la vista y termina su trabajo.) ¿No será un sarcasmo horrendo que la conciencia pública permanezca indiferente, y que los periódicos apenas publiquen un sencillo suelto informativo, cuando la nación sufra la pérdida de un hijo benemérito, un sabio, un hombre de ciencia, un gran artista, una gloria de las letras?.



VISTAS DE ESPAÑA.— Un interesante y poético detalle del hermoso parque María Luisa, de Sevilla.

Aquella mujer retiene allí a los exploradores el tiempo que se le antoja, ocho meses, un año, dos años y, hastiada, un día llama a sus criados y les ordena que se lleven al último amante, que es muerto inmediatamente y numerado en una amplia sala llena de panteones. Y el sacrificado tiene en seguida un sustituto, y otro, y otro... Aquella mujer de perversidad serena, de belleza alucinante y de voluptuosidad diabólica nos evoca las hazañas de "Barba Azul", que todos hemos leído en los primeros días de la infancia...

Roberto BLANCO TORRES.

N. DE LA R.—Al disponer la publicación de las anterior interesante crónica de nuestro talentoso corresponsal en España, Sr. Roberto Blanco Torres, hemos recibido otra, en la que se refiere a la visita del mariscal Joffre a Madrid y a las Memorias del general Hindenburg, la cual publicaremos en unas de las próximas ediciones de BOHEMIA.

la novela "La Atlántida", de Pierre Benoit. Esta novela ha suscitado el manoseado tema del plagio. Obra premiada por la Academia Francesa, al acusarse de plagio a Pierre Benoit, la cuestión tomó grandes proporciones. Por el prestigio de la docta corporación se trató de averiguar si, en efecto, como se decía, "La Atlántida" era un plagio de la novela "She", del escritor inglés Shide Haggard. En el revuelo tomaron parte, sobre todo, los escritores franceses, con una alarma natural en la que, acaso, más que el deseo de probar el delito de plagio en un compañero, por aquello de la rivalidad del oficio, pesaba el sentimiento de ver envuelto en una acusación semejante a un académico.

Pero todo ha quedado reducido a lumbre de virutas. No hubo tal plagio. Las semejanzas entre la novela de Sidhe Haggard y la de Pierre Benoit no bastan a justificar tal plagio. Lo que ocurrió fué que un editor inglés de la traducción de "La Atlántida" hizo correr, con propósitos de reclamo exclusivamente, la especie en que la reputación literaria de Pierre Benoit, cuando comenzaba a cobrar valor, salía mal parada. Dicho editor, al ver el sesgo que adquiría la cuestión, se apresuró a afirmar que la acusación de plagio contra Benoit era completamente falsa, como podía justificarse con la confrontación de las dos novelas, y que lo ocurrido obedecía a una estratagema comercial.

En efecto, "La Atlántida" se vendió en Inglaterra como pan bendito y adquirió una nominación extraordinaria en otros países. Si no fuera por esa "reclame" del editor londinense, la novela, como tantas otras, se mostraría en los escaparates de las librerías, sin llamar apenas la atención.

Y eso que no se trata de una obra cualquiera. "La Atlántida" es una narración de las viejas civilizaciones saharinas, a donde los arqueólogos acuden con sus afanes de investigación.

Es también una novela de amor, de pasión y de muerte. En un rincón del Sahara hay una mujer a cuya sola vista no hay hombre que resista su pasión volcánica y su fiebre de amor.

Aquella mujer retiene allí a los exploradores el tiempo que se le antoja, ocho meses, un año, dos años y, hastiada, un día llama a sus criados y les ordena que se lleven al último amante, que es muerto inmediatamente y numerado en una amplia sala llena de panteones. Y el sacrificado tiene en seguida un sustituto, y otro, y otro... Aquella mujer de perversidad serena, de belleza alucinante y de voluptuosidad diabólica nos evoca las hazañas de "Barba Azul", que todos hemos leído en los primeros días de la infancia...

Roberto BLANCO TORRES.

N. DE LA R.—Al disponer la publicación de las anterior interesante crónica de nuestro talentoso corresponsal en España, Sr. Roberto Blanco Torres, hemos recibido otra, en la que se refiere a la visita del mariscal Joffre a Madrid y a las Memorias del general Hindenburg, la cual publicaremos en unas de las próximas ediciones de BOHEMIA.

Cinematográficas

POR Aristidej Perez Andreu

VENGANZA

Grandioso fotograma "Metro", en cinco actos, interpretado por Edith Storey y presentado por "Cuban Medal". Estreno en "Rialto" el jueves 24.

Nuevamente ofrece "Cuban Medal" a nuestro público, oportunidad de admirar la exquisita labor de una brillante estrella Metro, recién consagrada por el público americano.

Edith Storey es una deliciosa artista, cuya versatilidad una ni me men te aceptada por los más eminentes críticos americanos, lá presenta como una excelsa intérprete del film. Su actuación en "La Copa de la Amargura", ha sido muy admirada por nuestro público, que la consagrará en breve. "En Venganza" se revela como una gran trágica, evidenciando sus maravillosas dotes artísticas, que indudablemente triunfarán aquí como en los Estados Unidos.

Es "Venganza" un intenso drama pasional, cuya trama se desarrolla en el ambiente característico del oeste de los Estados Unidos, y en la cual abundan las emocionantes escenas y complicadas situaciones que tanto gustan a nuestro público, que provocan verdaderas crisis nerviosas, inefinibles estados de ánimos y fuertes emociones, que en corrientes de intensa espectación, mantiene latente en el público un interés palpitante, y le hace sentir hondamente la ansiedad característica que siempre acompaña a esas complejas situaciones morales que en una mezcla de placer y sufrimiento nos da la felicidad.

Una bellísima joven, llamada Alba, ama intensamente a su prometido, y acude al Oeste en su busca para desposarse; parte feliz, satisfecha y llena su alma de ilusiones; pero su destino, la fatalidad, es consecuente quizás de agentes desconocidos, ese "algo", de cuya existencia no dudamos, cuyo génesis misterioso, se esfuma en el seno de lo ignoto, había de tronchar las ilusiones de aquella alma virginal, de aquella mujer que ansiosa de encontrar la felicidad en los brazos del hombre amado, iba en su busca a ofrendarle su amor, a desposarse con él, en pos de su dicha.

Pero su destino fué inexorable...

Llega la joven al Oeste y una sorpresa terrible la aguardaba; su novio había sido asesinado. Sus cuantos bienes estaban a punto de caer en poder de los malvados y ella ¡so!a! a merced de aquellos degenerados. Pero ¿existe algo más poderoso e irresistible que el amor de una mujer apasionada? ¿Acaso a te la voluntad de una mujer en esas condiciones surgen obstáculos que impidan su venganza?

Ella acepta la lucha, y con el recuerdo de su amado y el odio a sus asesinos, unido a una voluntad inflexible, a una sed de venganza insaciable, se dispone a hacer indeleble en sus enemigos el vergonzoso estigma de su horrible delito. Aquí, la cinta ofrece grandes escenas, la desdichada joven corre grandes peligros y en una de las escenas culminantes de la obra, cuando en medio del desierto, ei agua



de las cantimploras ha sido envenenada, y por una sutil e ingeniosa combinación del argumento, ésta es vertida por los enemigos a fin de hacer morir de sed a los expedicionarios, que a ese objeto la aguerrecan, vemos como sus mismos perseguidores la salvan de la muerte, y empezamos a vislumbrar el triunfo de la Justicia.

Está la protagonista a punto de cometer una trágica equivocación, se crispán los nervios del espectador... pero afortunadamente rectifica a tiempo y ¡brilla la Justicia!

(Pasa a la Pág. 25.)

MODAS

POR MME. PAPIILLON.

No cabe duda que la elegancia es un don de incalculable valor en la mujer. Verdad es que en la posesión de este don interviene mucho la naturaleza, pero los hechos nos han demostrado que la mujer que sabe asimilarse bien los refinamientos de las modas, que tienden siempre a darle a su cuerpo los mayores atractivos posibles, tiene más probabilidades a ser elegante que la que se abandona en este sentido.

Sin embargo, cada mujer inteligente y de gusto refinado, tiene su arte propio para saberse vestir y adapta generalmente las innovaciones de las modas a su gusto individual o a su manera de interpretar sus adornos convenientes.



Si importante es la elección del traje y el sombrero, que han de favorecer o realzar la elegancia del cuerpo o la belleza del rostro, lo es más la ropa interior, aunque haya quien opine lo contrario. La ropa interior requiere detenido estudio para que la sencillez se aune a la riqueza y con el refinamiento de la confección resulte algo de verdadero gusto.

La profusión de encajes, bordados y cintas, es detestable. Pocos y

finos encajes colocados con arte, sin vulgaridad, con esmero, alforcitas que más bien sean cordoncillos finísimos, ojete, bordados que parezcan sombras, cintas muy estrechas, eso es lo que constituye la verdadera elegancia de la pieza de ropa interior de una dama de gusto.

Economía de aplicaciones combinadas con bordados y caladillos es lo más chic.

Las camisas de día deben carecer de hombreras para que, a la hora de vestir, resulte fácil prescindir de todo lo que abulte sobre el hombro bajo el transparente traje de tul, de georgette o de encaje.

Ofrecemos hoy una página con va-

rios modelos, página que seguramente, será del agrado de nuestras lectoras, tan amables como distinguidas.

Los modelos nuevos de sombreros, para la estación, son preciosos. La frivolidad reinante también ha llegado a las cabezas de nuestras feminas, haciéndolas optar por las formas más caprichosas.

Ya me ocuparé de ello, en próxima crónica.



POR GERARDO DE NOYAL

La Compañía de Opera de Rodríguez Arango, que con tanto acierto viene actuando en "Payret", terminará sus labores en la próxima semana.

El éxito de esta temporada a base de precios populares, no puede haber sido más halagüeño. El público ha sabido corresponder a los loables propósitos de la empresa, acudiendo a nuestro gran coliseo y aplaudiendo siempre con entusiasmo a los intérpretes principales de las óperas que se han cantado.

El homenaje al maestro Guerrieri, tal y como se esperaba, hubo de resultar todo un gran acontecimiento. El ilustre y aplaudido director preparó un acto sinfónico que sirvió para demostrarnos de todo lo que es capaz este mago de la batuta. La orquesta había sido aumentada, con notables profesores, hasta integrar el número de sesenta. Y las piezas escogidas fueron de esas, que por lo selectas, siempre logran conmover al auditorio.

Para el martes próximo se prepara el beneficio de Emilia Vergeri, la gran soprano absoluta que con tantas simpatías cuenta entre nosotros.

La Vergeri, que figura entre el número de las más notables cantantes contemporáneas, nos ha dado pruebas de su gran valía, cantando las obras más difíciles del repertorio de la Compañía.

"Tosca", en la que tanto se luce la beneficiada, subirá a la escena en esa noche. Y una vez terminada la audición de esa obra, la orquesta ejecutará "La Danza de las horas", del maestro Ponchielli.

La velada finalizará con algunas canciones españolas, cantadas por la señora Vergeri. Ella, que es valenciana, ha querido rendir su tributo a la patria, ejecucándola al ejecutar esas canciones.

Es de esperarse que la serata d' honore de Emilia Vergeri resulte uno de esos acontecimientos que hacen época. La artista se lo merece, tanto por su gentileza como por sus grandes dotes artísticas.

Sergio Acebal, el popular negrito de "Alhambra", hubo de estrenar el pasado viernes un regocijado sainete en "Martí".

Titúlase la nueva producción "La Chulapa" y en él hace el aplaudido actor una cómica exposición de tipos.

Aunque como hemos dicho, la obra divirtió al auditorio, a nosotros, juzgándola con entera imparcialidad, se nos antojó, a más de algo falso, un tanto artificiosa.

Acebal, que en el criollismo está todo lo bien que exigirse pueda, no debe de salirse de su género... Haciendo buena la célebre anécdota del célebre pintor griego, podríamos repertirle lo que Apeles a su crítico improvisado.

—¡Zapatero, a tus zapatos!...

La música, del maestro Benlloch, poco inspirada y original. La interpretación si fué buena, contribuyendo ella, indudablemente, a a-

na acogida que se le hubo de dispensar a "La Chulapa".

Felicitemos a Acebal por el estreno de su obra. Este artista, al triunfar en su doble aspecto de actor y autor, nos demuestra su gran capacidad para empeños faranduleros.

Nuestro aplauso.

En "El Imparcial" de días pasados leemos que la estrella de la Compañía de Comedias que actuará en breve en el "Nacional", la señorita Luisita Rodrigo, es una artista mediocre, desprovista de todo mérito. No sabemos hasta que punto pueda estar en lo justo el aludido comentario, pero suponemos que al hablar así, sea porque ya conoce la labor de la citada actriz, queriendo así prevenir al público de futuros engaños.

Nosotros, sin quitar ni poner Rey nos proponemos hacer justicia a esta Compañía, por lo que nos reservamos nuestro criterio para cuando se hayamos visto.

En nuestra próxima crónica es muy probable que tengamos oportunidad de hablar de ese conjunto que ocupará el "Nacional", tan pronto como sean reparados los desperfectos que hasta hoy han impedido la inauguración de la temporada.

El estreno de "Jugar con el amor" en Comedia, hubo de servir a las lujosas de Garrido para anotarse un triunfo más.

La obra es buena y la interpretación que ella hubo de obtener fué de esas que contribuyen al éxito.

El teatro de la Comedia se ve cada vez más favorecido por el público.

Se encuentra en la Habana hace algunos días una bella y notable comediante italiana.

El nombre de cartel de esta artista es "Napoli".

Según nos hemos podido enterar la "Napoli" es una artista que posee excelentes cualidades para triunfar, como ha triunfado en todas partes en el género que cultiva y que además posee un repertorio moderno, no que habrá de gustar mucho al público habanero.

La "Napoli" se propone presentarse en breve en uno de nuestros principales coliseos.

Enviamos a tan notable artista nuestra bienvenida, deseándole muchos éxitos en esta capital.

Cuando la presente edición de BOHEMIA llegue a poder de nuestros lectores se encontrará ya en Cienfuegos el insigne tenor Evaristo Caruso, donde se propone cantar "Aida", en unión de la Escobar, de Besanzoni, Mardones y Stracciari.

Esperamos que en la Perla del Sur obtenga Caruso el mismo éxito que durante su temporada en la Habana.



EMILIA VERGERI

Notable soprano dramática de la compañía de Opera del Sr. Luis Rodríguez Arango, que celebrará su función de gracia el martes próximo en el gran teatro "Payret".

nuestra bienvenida, deseándole muchos éxitos en esta capital.



**JERGENS
VIOLET
TRANSPARENT**

Fragancia aprisionada

—dejad que os dé su
limpida frescura

PONGALO contra la luz, y examínelo. Verá qué claridad y qué maravillosa transparencia la de este jabón. Aprisionada en su cuerpo se halla la fresca fragancia de las violetas, lista a derramar su encantador aroma.

¡Sumérjasele en el agua! Instantáneamente producirá una refrescante espuma, dulcificada deliciosamente con el aroma de las violetas del campo una enjabonadura delicadamente suave y agradable a la piel.

Siempre que se sienta polvoriento y fatigado, o que desee refrescarse con un buen lavado, use el Jabón Transparente de Violetas de Jergens. Está de venta en las droguerías, farmacias, y establecimientos de perfumería. Si no se puede obtener en su localidad, diríjase a The Universal Export Corporation, Unicos Agentes de The Andrew Jergens Co., Aguiar 116, Habana, Cuba.

Pídase un jaboncito de Muestra

Por sólo 4 centavos le enviaremos una muestra diminuta y encantadora de Jabón Transparente de Violetas de Jergens. Escríbenos hoy mismo, dirigiéndose a The Andrew Jergens Co., Dept. Y Spring Grove Ave., Cincinnati, Ohio, E. U. de A.

Cuantas veces desee Ud. refrescarse, pruébelo lavándose con el Jabón Transparente de Violetas de Jergens

Después de andar de tiendas
Después del trabajo o diversión
Antes del almuerzo o la comida
Después de cualquier ejercicio
Antes de marcharse al teatro
Después del baile

**JABON TRANSPARENTE DE VIOLETAS
DE JERGENS**

SOCIALES

Elvira Coello y Manolo López.

Fué en la elegante residencia de los familiares de la novia, adornada con las bellas flores del afamado jardín "El Clavel", donde se juraron amor eterno dos jóvenes distinguidísimos.

Elvira Coello, la encantadora señorita tan celebrada en nuestros salones por su simpatía incomparable, vino para emprender sus destinos, y del joven esposo y caballero, señor Manuel López Villar.

Acto sencillo donde imperó la elegancia, la distinción y el buen gusto y en el que actuaron como padrinos, la respetable dama Belva Marruz viuda de Coello, madre de la gentil desposada y el padre del novio señor Manuel López del Busto.

Firmaron el acta en calidad de testigos, por la bella Elvira, el doctor Matías Duque, el general Ernesto Ashert y el señor Marcelino Díaz de Villegas.

Por Manolo: los señores Justo Angulo, Basilio Solís y Antonio Reynes.

El traje de la novia era un primor, así como el bouquet, cedido más tarde a su bellísima hermana María Josefa Coello, para quien siempre hay en esta revista un merecido elogio.

Mientras se celebraba la ceremonia, ejecutó la meditación de "Thos" el notable violinista José Vals, quien fué acompañado al piano por la bella señorita Rosarito Dueñas.

Más tarde la mencionada señorita cantó una inspirada romanza, siendo muy aplaudida. Terminado el acto fueron obsequiados los concurrentes, con riquísimo buffet, siendo atendidos por la distinguida dama viuda de Coello y sus angelicales hijas Caridad y María Josefa.

A la poética ciudad yunquera han ido a pasar sus primeros días de la luna de miel, haciendo después su residencia en esta capital.

Nuestros mejores votos porque la dicha les acompañe siempre.

La semana pasada embarcó para los Estados Unidos en unión de sus hijos, Margarita y Haydée, el apreciable matrimonio doctor Fabián Barroso, rico hacendado y su bella y distinguida esposa la señora Dulce María Pinar de Barroso.

Una vez en los Estados Unidos, embarcarán a bordo del coloso "Imperator", de la línea de "Cunard", que los llevará a Europa, donde permanecerán hasta Noviembre próximo.

Al dar la despedida a los buenos y distinguidos amigos, hacemos fervientes votos por su regreso.

Al cerrar esta edición recibimos la noticia de haber fallecido la bondadosa anciana Isabel Sandrino viuda de Rodríguez, madre amantísima de un amigo tan querido en esta casa como lo es el señor Rafael Rodríguez Sandrino. La Vda. de Rodríguez baja a la tumba a una avanzada edad y recordada del cariño de todos los suyos, en particular de su hijo, cuyo dolor no es comparable en estos momentos con nada en la vida.

Al entierro, que tuvo efecto en la mañana del viernes, concurrió una nutrida representación de nuestro mundo social, lo que patentizó las generales simpatías de que gozaba la anciana desaparecida.

A Rafael Rodríguez Sandrino, su atribulado hijo, a Francisco y Blas, sus hermanos y demás familiares, entre los que se encuentra el señor Charles Hernández y Sandrino, va el pésame de BOHEMIA.

El homenaje organizado por el club "Atenas" en honor de la prestigiosa y caritativa dama y celebrada escritora Carmela Nieto viuda de Herrera, tuvo brillante y festiva celebración días pasados.

Como en otra sección de BOHEMIA se trata del asunto con lujo de detalles y dándole el relieve que él merece, desiste el Cronista de hacerlo, pero quiere aprovechar la oportunidad para enviar a la señora su felicitación más sincera y efectiva por el éxito del merecido homenaje, que le fué rendido como premio a sus muchas y relevantes virtudes.

Como nuncio de ventura y felicidad ha llegado al hogar de los apreciables esposos Ana Zulma Díaz y Justo Pérez, una preciosa niña, que es ya la más preciada gala de aquel dichoso hogar.

La belleza de la niña, apenas nacida, ha causado la admiración de cuantos la han visto, llenando de legítimo orgullo a sus papás. Reciban los esposos Díaz-Pérez nuestra enhorabuena, a la vez que hacemos fervientes votos por la dicha y la felicidad del primer fruto de sus amores.

Victima de cruel accidente, producido por su grandeza de alma y su amor maternal, hubo de fallecer hace días la bella y virtuosa dama Carolina Carballo de Blanco. La desaparición de esta distinguida señora ha sido generalmente sentida, pues por sus bellas prendas de carácter y su bondadoso corazón, era por todos apreciada y muy especialmente por los desheredados de la fortuna que venían en ella una generosa y esforzada protectora.

A todos los familiares de la Sra. Carballo de Blanco y muy especialmente a su atribulado esposo, hace llegar BOHEMIA la expresión sincera de su más sentida condolencia.

¡Duerma en paz la que a su paso por la vida supo conquistar el aprecio de tantos y tuvieron la dicha de conocerla.

En el Angel, aristocrática iglesia donde tantas bodas distinguidas se han venido celebrando, tuvo efecto recientemente la de la sugestiva señorita María Luisa García Hernández y el joven Mario Riverón.

A las nueve y media su entrada triunfal en el templo, la encantadora novia, precedida de su Corte de Honor, formada por las siguientes parejas:

Lucrecia Alfonso y Mario García, Mercedes García

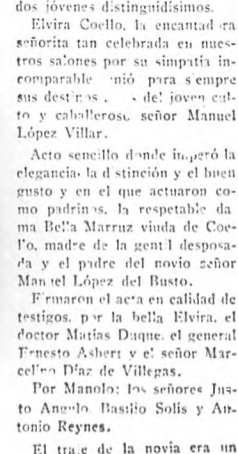
Ismael Goenaga, Felipa Pardo y Angel L. García, Ana Luisa Sourcas y Rafael Sánchez, Luisa Pardo y Vicente Casas, Josefina Sourcas y Heliquero Meléndez.

El bouquet que portaba era una filigrana por su belleza y originalidad, especialmente creado para ella en el gran jardín "El Clavel". "María Luisa" es (Pasa a la Pág. 19)



ZORAIDA RIVERA

Bella e inteligente señorita que acaba de obtener el premio José Silveio Jorran.



LUISA MARGARITA VIGNIER Y PÉREZ DE ALDERETE

Encanto de sus papás, la señora Hilaria Pérez de Alderete de Vignier y Rafael Vignier, de cuantos la han visto, llenando de legítimo orgullo a sus papás. Reciban los esposos Díaz-Pérez nuestra enhorabuena, a la vez que hacemos fervientes votos por la dicha y la felicidad del primer fruto de sus amores.



Graciosa niña, hija del aplaudido y popular actor cómico Jesús Izquierdo.

¿Mis Penitas?...

TANGO ARGENTINO

POR JAIME PRATS.

PIANO P

ff f P

Ped. * Ped. *

This page contains the first system of the piano score. It begins with a treble and bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The music is marked 'PIANO' and 'P'. The score consists of five systems of music, each with a treble and bass staff. The first system includes a 'P' dynamic marking. The second system includes a 'P' marking. The third system includes a 'mf' marking. The fourth system includes a 'P' marking. The fifth system includes 'ff' and 'f' markings. Pedal markings 'Ped. *' are present at the end of the first, second, and fourth systems.

ff f P

Ped. * Ped. *

Repite ff

DC

This page contains the second system of the piano score. It continues from the first page with five systems of music. The first system includes a 'ff' marking. The second system includes 'f' and 'P' markings. The third system includes a 'P' marking. The fourth system includes 'P' and 'ff' markings. The fifth system includes 'P' and 'ff' markings. Pedal markings 'Ped. *' are present at the end of the second and fourth systems. A 'Repite ff' instruction is located in the fourth system. The page concludes with a large 'DC' (Da Capo) marking.



Su linoléo casi nuevo

Puede Ud. hacer fácilmente que el linoléo deslustrado recobre el brillo que tenía cuando nuevo. Todo lo que necesita es tener Cera Preparada de Johnson y un lienzo. Así obtendrá un pulido seco y brillante de gran belleza y durabilidad.

En menos de una hora se puede pulir un piso de dimensiones comunes, facilitándose conservarlo limpio, y sobre el cual se puede caminar inmediatamente. La

CERA PREPARADA DE JOHNSON

Líquida y en Pasta

debe usarse para pulir su mobiliario, trabajos de madera y pisos, porque protege y conserva el acabado del barniz, cubriendo todas las raspaduras de la superficie. Limpia y pule con una sola aplicación.



La CERA PREPARADA DE JOHNSON en Polvo

Con solo rociarla sobre cualquier piso, se obtendrá luego el mejor encerado para bailar.

Las tiendas de su localidad gustosamente le proporcionarán la Cera Preparada de Johnson y los otros productos Johnson, tan útiles.

S. C. Johnson & Son
Racine, Wiscon. U. S. A.

Cognac Moullon
EXQUISITO

¡OJO CON LAS IMITACIONES!
EXIJA EN
LAS LATAS EL NOMBRE
DE LOS
IMPORTADORES.

Mantequilla danesa
"LA VACA"
Muy exquisita
y absolutamente pura
Importadores exclusivos:
Sobrinos de Quesada
HABANA

ROPA INTERIOR PARA SEÑORAS
MARCA "DOVE"
LA PREFERIDA.

Agradar los caprichos que la mujer exige cuando compra ropa interior es un problema arduo. He ahí la razón por la cual los orígenes de la Ropa Interior marca "DOVE" ha tenido tanto éxito en este ramo, pues lograron, después de muchos estudios, confeccionar modelos que por su sencillez y por su gusto artístico—separándose por completo de lo ordinario, en cuanto se refiere a adornos innecesarios, llegaron finalmente a satisfacer en todo y por todo los deseos de todas las damas.

Pero el estilo no es la única cualidad de la marca "DOVE", pues hay que tener en cuenta que además de su buen gusto artístico, reúne la superioridad de sus materiales, confección impecable—en fin, lo que puede llamarse un artículo que no deja nada que desear. Si quiere comprar con el mente su sacha, exija siempre la marca "DOVE", que encontrará de venta en todas las tiendas de importancia.

Pantalones DOVE Camisas de Dormir DOVE
Casimios DOVE Payamas DOVE
Camisas de Día DOVE Enaguas DOVE

Hacemos ofertas especiales a los comerciantes. Para informes diríjanse al Agente General,
SR. FRANCISCO GARCIA
SAN IGNACIO 25. APARTADO 2365. HABANA.
En las Provincias de Camagüey y Oriente.
SR. CELESTINO DELEVTO
Aguilera, Alta 5. (Apartado 212), Santiago de Cuba.

La sección Caligráfica "Descony" New York
D. E. SICHER & COMPANY Establecida en 1872.
45-51 West 21st St., Nueva York

SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS
Haced uso de la
SOLUCIÓN PAUTAUBERGE
que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la Convalecencia de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS
Procura a los NIÑOS débiles y propensos a BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROBUSTOS
Millares de Enfermos lo deben su curación.
L. PAUTAUBERGE
COURBEVOIE-FRANCIA
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

ANUNCIESE EN "BOHEMIA"

NUESTROS GRANDES PROGRESOS FINANCIEROS

La sucursal de "The Royal Bank of Canada" en Jobabo

Para nadie es un secreto el renombre universal de que goza "The Royal Bank of Canada". Esa es una de las más solventes e importantes instituciones bancarias del mundo. En él tiene establecidas más de 600 sucursales, de las que 40 radican en el territorio de nuestra República, sembrando por todas partes la riqueza y el progreso.

"The Royal Bank of Canada" posee en la actualidad un activo de 500.000.000 de pesos. El capital pagado y las reservas ascenden a la importante suma de 35 millones de pesos. Esta institución bancaria da a sus numerosos clientes facilidades y ventajas no igualadas por ninguna otra institución de su índole, lo que constituye el mejor elogio que de ella se puede hacer. El reglamento por el cual se rige "The Royal Bank", tiende siempre a favorecer a los depositantes lo que es una verdadera garantía para ellos.

Entre las sucursales que "The Royal Bank of Canada" tiene establecidas en el territorio cubano, una de las más importantes y progresistas, es sin duda alguna la que radica en el poblado de Jobabo.

Dicha sucursal fué abierta al servicio público el día 20 de Enero de 1920, día que fué de júbilo y regocijo para aquella población, la que veía en la inauguración de esa sucursal un importante factor en el desenvolvimiento de su riqueza y en la consecución de su bienestar. Por eso no es de extrañar que el acto de la inauguración de la sucursal fuera brillantísimo.

A él concurrieron gran número de comerciantes y agricultores de aquella extensa y rica zona, que no cesaban de dar eloquentes muestras del contento y de la satisfacción de que estaban poseídos por el establecimiento de esa fuente de riqueza y bienestar. Además, el solo nombre de "The Royal Bank of Canada" era ya una sólida y suficiente garantía para atraer a los elementos de prestigio y solvencia que por aquellos contornos habitan, para los que el establecimiento de la sucursal era una halagadora promesa. En el poco tiempo que lleva de establecida esa sucursal ha progresado a ojos vistas.

Hoy, puede decirse, que es la depositaria de las más prestigiosas razones sociales del término y la refaccionaria de todos los agricultores que en él laboran.

Al frente de la sucursal de "The Royal Bank of Canada" en Jobabo, se encuentra en calidad de administrador una persona tan entendida y honorable como Mr. J. M. Lehman, quien es generalmente estimado por sus excelentes dotes.

La gestión de Mr. Lehman al frente de la sucursal no ha podido ser más fructífera, pues a él se debe en gran parte el auge y el alto grado de prosperidad que la sucursal ha alcanzado, en medio de la general admiración. La labor realizada por Mr. Lehman ha sido generalmente encomiada por los que han sido testigo de ella.

El importante cargo de Contador de la Sucursal, lo ocupa a entera satisfacción de todos, el señor Isaias González, en quien concurren muy relevantes dotes intelectuales y morales, que le hacen ser generalmente estimado. Este señor es uno de los mejores auxiliares con que cuenta Mr. Lehman.

Tal es descrita, a grandes rasgos, la importante sucursal que "The Royal Bank of Canada" tiene establecida en Jobabo.

Sólo nos resta enviar nuestra felicitación sincera y entusiasta a esa poderosa institución, por sus continuos y maravillosos progresos, los que siempre redundan en beneficio de la nación.

N. GELATS Y Co.

OPERACIONES DE BANCOS
EN GENERAL. CAJAS DE SEGURIDAD Y DEPARTAMENTO A CAJAS DE AHORROS.
HABANA.

Aguar nums. 106 y 108

ACADEMIA PARISIEN
Martí

Academia modelo; única en su clase en la Habana. Directora: Sra. Felpie P. de Pabon.



Corte, costura, corset, sombreros, pintura sobre telas y otros objetos. Flores, frutas, encajes y peinados. Las clases de corte, costura y sombreros, por la tarde; y las otras, por la mañana: dos horas de clase diaria \$5. y 3 alterna. Clase de noche. De venta el Método de corte 1910 y el de corset y las lecciones sobre la Moda, útiles para las modistas y profesoras. Se admiten ajustes, para terminar pronto; se admiten internas. Se enseña también a cortar sobre maniquí Habana 65, entre O'Reilly y San Juan de Dios. Se da título.



Más Para
Mí, Mamá...

quiere hacer el favor de dame más—tengo tanto apetito desde que como las Píldoras Rosadas del Dr. Williams. ¡Qué me gusta comer ahora!—y me voy enojando, ¿verdad?
He aquí como charla la pequeña Rosita, que hace unos meses estaba tan pálida y que tanto ha cambiado gracias a las Píldoras Rosadas del Dr. Williams.
¡Qué gusto da verla ahora tan vivaracha y llena de salud!
Todas las madres alarmadas por la falta de apetito de sus pequeños los debieran darles las Píldoras Rosadas del Dr. Williams. Son azucaradas y les gusta tomarlas.
Pídalas a su farmacia.

EL SOL REVERBERANTE DE VERANO
ES PERJUDICIAL AL CUTIS

Cómo Proteger su Cutis y Obtener
Mejillas Rosadas.

Receta Gratis, Obra en una Noche. Usted Puede Prepararla En Su Casa.

New York: Exposición al Sol, pedis y viento producen un mal efecto en el cutis y la tez. Hay un modo de evitar esto.

Es un descubrimiento muy propio y solamente una noche es necesaria para obtener tales maravillosos resultados" dice Mrs. Edna Wilder, cuando sus amigas la interrogan acerca de su admirable cutis y la mejorísima apariencia de sus manos y brazos. "Usted misma puede obtener los mismos resultados si sigue mis consejos", dice ella. "Considero como uno de mis deberes el decir a cada muchacha y mujer lo que hizo esta sorprendente receta para mí. Imagínese únicamente, todo este año he en una sola noche. Nunca me cansa decir a otros lo que precisamente producen tales extraordinarios resultados. He aquí la receta idéntica que hizo desaparecer cada uno de los defectos de mi cara, cuello, manos y brazos. A menos que usted lo ensaye, no podrá formarse una idea de los maravillosos cambios que producirá una sola aplicación. La receta que usted puede preparar en su propia casa es como sigue: Vaya a cualquier droguería o botica y compense una onza de Compuesto Kulus. Ponga esto en una botella de dos onzas de capacidad y agregue un cuarto de onza de alcohol (Hessman's) y llene la botella con agua. Haga esta mezcla en su casa y estará segura de que tiene el artículo legítimo. Aplíquese de acuerdo a las instrucciones que se encuentran en cada paquete de Compuesto Kulus. La primera aplicación sorprenderá a usted: transforme el cutis en blanco rosado, transparente, suave y aterciopelado. Es prodigioso para el cutis. Yo especialmente recomiendo este método para cutis trágico, nariz roja, llanto, pecas, quemaduras y manchas producidas por el sol, poros abiertos, cutis áspera, rojizo, arrugas y en concreto para el todo desperfecto de esta índole de la cara, manos y brazos. Si su cuello y pecho están descoloridos por exposición al sol, aplíquese esta combinación en las partes afectadas y el desagradable defecto desaparecerá como por magia. Es absolutamente inofensivo y no produce ni estimula el crecimiento del cabello. No importa cuán ásperas y maltratadas estén las manos o brazos o que abusos se hayan cometido con ellos por trabajo o exposición al sol y al aire, esta receta hará una sorprendente transformación en 12 horas cuando usamos. Miles que la han usado dicen haber obtenido los mismos resultados que yo obtuve."

La señorita O. S. dice: "Mi cutis es malo y áspero; mi cuello, pecho y manos y brazos están tostados por el sol. Precisamente la primera aplicación de este admirable Compuesto Kulus me convenció que mi mal cutis y defectos de la piel muy pronto serían cosas del pasado. En unas cuantas semanas todos estos defectos desagradables habían desaparecido completamente y siempre lo usaré para conservar mi cutis en su mejor estado. Lo he recomendado a mis amigas y todas están tan entusiasmadas en él, como yo lo estoy. Todos nosotros lo usamos antes de ir al teatro, bailes o reuniones y es sorprendente la diferencia que hace en nuestra apariencia."

La Sra. G. V. escribe: "El Compuesto Kulus ha hecho milagros en mi cutis. Yo tenía muchas despreciables arrugas y una tez oscura, pálida y áspera. Mis manos y brazos estaban cubiertos de pecas. Después de usar por ocho semanas la maravillosa receta de Mrs. Edna Wilder, para el cutis, estos defectos censurables habían desaparecido completamente. Tengo la apariencia de diez años más joven de lo que realmente soy y aconsejo a toda muchacha y mujer que lo ensaye, en la confianza de que después de una o dos aplicaciones que se hagan, lo usarán continuamente y que se sentirán precisamente tan favorablemente impresionadas con él, como yo lo estoy. Yo lo recomiendo a todas mis amigas."

NOTA.—Para obtener el mejor efecto, esté segura de observar las direcciones completas que cada paquete de Compuesto Kulus contiene. Es tan simple, que cualquiera puede usarlo y es tan barato que tanto muchachas como mujeres muy bien pueden comprarlo. Los fabricantes y droguistas garantizan que habrá una mejoría notable después de hacerse la primera aplicación o en caso contrario devuelven el dinero. En esta ciudad se vende bajo garantía de devolución de dinero en las principales tiendas y droguerías.

Con toda seguridad se encontrará de venta en la casa de Majó, Colomer & Cia."

Cinematográficas

Caracteriza esta producción un absorbente interés que se mantiene latente en el público desde que comienza a proyectarse la obra hasta su desenlace. "Venganza" es de las mejores cintas en su género, que ofrece "Cuban Medal"; es de las películas que dejan en nosotros la indelible impresión de haber presenciado un drama de los que tanto abundan en la realidad.

Indudablemente su estreno culminará en un ruidoso triunfo para su deliciosa protagonista, que será consagrada por el selecto público de "Kialto", consciente de sus méritos y maravillosas dotes artísticas. La presentación de la obra, como todas las de "Metro" es opulenta y lujosa. Su fotografía es inmejorable y en cuanto a la interpretación es



MARCIAL LA VALIERE

Uno de los más aventajados aficionados al lienzo, que además del instinto innato en que domina el arte exquisito, "posee una simpatía que gana los corazones", lo cual ha hecho que antes de aparecer en la pantalla ya cuenta con un grupo numeroso de admiradoras. Marcial La Valiere ha de triunfar. Así lo auguran sus magníficas dotes, en extremo armonizables con el arte mudo.

realmente exquisita. "Venganza" se estrenará el jueves 24 en el cine "chic", donde se reúnen los más conscientes y apasionados adoradores del lienzo, los que hallamos en el cinematógrafo un gran adicente, y hemos hecho de él un templo, donde ofrendamos nuestro culto al silente arte, y penetramos en los dominios de ese mundo de las sombras, en el interior de esos templos, emocionados y anhelantes de sentir las intensas emociones que sólo el Cine en su maravillosa fantasía nos puede ofrecer.

Aristides PEREZ ANDREU.

Anúnciese en Bohemia

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1868. CAPITAL: \$8,000,000.
DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS.
DEPOSITARIO DE FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL
OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 Y 83.

SUCURSALES EN LA MISMA HABANA

Galiano 128.—Monte 202.—Oficio 42.
Edificatorio 20.—Regido 2.—Prado 124.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Manzanillo	Buenos	Yaguajay
Ciego de Avila	Cárdenas	Noerivas	Batabanó
Matanzas	Holguín	Remedios	Placetas
Santa Clara	Cruces	Ranchuelo	Morón
Pinar del Río	Bayamo	Escrucijada	Santo Domingo
Segueti-Spiritus	Camagüey	Marianao	S. A. de los Baños
Colbarán	Camajuan	Artemisa	Victoria de las Tunas
Bagua la Grande	Unión de Reyes	Colón	Mayarí
		Alma Sr-iano	

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito, Circulares. Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde 1 peso en adelante.

PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca

Exquisito y Maravilloso Licor estimulante
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES
CONVALESCENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Debe: 1 copita de las de línea después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 59, RUE DE POINCY PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias



Acabamos de recibir y hemos puesto a la venta en la Peluquería "Costa", Industria 119, casi esquina a San Rafael, Teléfono A-7634:

Sachets para las espaldas, a \$3.25 la caja; Aceite para las arrugas, a \$2.75 y \$1.50 el pomito, según tamaño; Crema Mystique para narices brillantes y Pasta de fresa para los labios, a \$1.00 el poteo; Loción para reducir, a \$3.50; Bandas para la "doble barba", a \$7.00; Carmín Líquido, Goas Cristalinas para dar brillo a los ojos y Loción para los ojos, los que limpia y vigoriza, a \$1.50 cada pomito; Crema para las pecas, manchas y descoloraciones, a \$2.00; Toallas Japonesas para limpiar el cutis, a \$2.00 la caja; Loción Lila, sin grasa, que sirve para sostener los polvos, a \$1.75 el pomito; Vendajes para ojos y párpados inflamados, a \$3.00 la caja; Crema Adma para hermosear el busto, cuello y hombros, a \$2.00 y \$3.00 según tamaño; Crema de maquillaje para caras delgadas, a \$2.25; Acondicionador para los brazos, a \$1.75; Cosmético para embellecer las pestañas, en su caja con un cepillo y espejo, en colores negro, castaño y castaño oscuro, \$1.75; Bandas para hacer desaparecer las arrugas de la frente y las líneas de las esquinas de los ojos, a \$3.10 cada una; Tónico para el cutis, a \$2.25 el pomito; Guantes para pulir los dedos, a \$2.00 el par; Crema para las manos, a \$1.50; Polvos "Marchal Neil", especial para cutis blancos, a \$2.50 caja; Lámpicos para cejas, a 85 cts. y \$r.25 cada tipo; Sal para el baño, a \$2.50 el pote de cristal, con 1 y media libra de sal, en Rosa y Pina, especial este último para casos de reumatismo y exceso de ácido úrico.

Dirija su pedido y su giro postal a nombre del Sr. J. GARCIA.—Apartado de Correos 1915.—Habana.—Pida informes al teléfono A-8733. Ya tenemos el catálogo en castellano.

SOCIALES

Los distinguidos esposos Rafaela Marco Blanca y Alfonso Sánchez Quesada, tienen la certeza de ofrecerse su nueva morada, en la calle Aguilera 8, Santiago de Cuba muy agradecido a la distinción.

Muy concurrido se vio el concierto celebrado por el afamado pianista Alberto Falcón, en los salones de la Asociación de Jóvenes Cristianos.



HILDA SAAVEDRA

Todos los números del programa fueron cumplidos fielmente.

Er galana mox esta Sección con dos fotografías de los hermosos retratos hechos a los simpáticos hermanitos gemelos Hilda y Humberto Saavedra, por el celebre pintor español Luis Renshaw. Dichos retratos están ejecutados con gran acierto y han sido muy elogiados.

El querido compañero Enrique Torrá, ha instalado su residencia en unión de su querido esposo, en la casa Jesús María número 26.

Séparlo sus numerosas amistades.

Desde Santiago de Cuba nos llega la agradable noticia de haber contraído matrimonio con el doctor Pedro Grau, la encantadora señorita Mimi Bacardi.

Para el elegante hotel "San Luis", de Madruga, ha partido en unión de su apreciable esposa, el compañero estimadísimo Alberto Román.

Está de venta en la casa Anselmo López y Compañía, Obispo 127.

En la casa Laguna 46 esquina a Perseverancia ha instalado su residencia, los distinguidos esposos Eva Rodríguez y Fernando Soto. Séparlo sus numerosas amistades.— Manuel CALZADILLA

Sombreros de verano. Preciosos son los sombreros para la estación que hay en la popular selería "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel. Sen los modelos más lindos que hay en la Habana. No se puede pedir más elegancia. La selería "Bazar Inglés", es la casa favorita de nuestras familias, porque siempre tiene lo mejor, ¡y porque nunca se excede en los precios!

HUMBERTO SAAVEDRA

Blondeto Black

LA TINTURA POR EXCELENCIA PARA EL CABELLO Y LA BARBA.

¿Inspira amor, respeto o consideración una persona "con" canas?

¡¡ NO !!



¿Inspira amor, respeto o consideración una persona "sin" canas?

¡ SI !

"BLONDE TO BLACK" resuelve el problema satisfactoriamente. Da desde el rubio más rubio hasta el negro más negro. "BLONDE TO BLACK" es la mejor tintura. La más limpia. No daña. No contiene plomo, plata, mercurio, zinc ni peróxido. De venta en todas las principales farmacias. Fabricado por: THE SCHULTZ MANUFACTURING COMPANY, Brooklyn, N. Y., U. S. A. Agentes exclusivos para la exportación: J. BOSCH & CO., 150 Nassau St., New York, U. S. A.

ACTUALIDADES

res. El doctor Zatarain, que posee amplísimos conocimientos científicos, ha obtenido triunfos consecutivos en el ejercicio de su profesión, que lo acreditan como uno de nuestros mejores cirujanos. Le enviamos nuestra felicitación por sus brillantes éxitos.

Llega a nuestras manos un ejemplar de la novela "La corriente del Golfo", original del señor Juan Manuel Planas.

Es la novela en cuestión una obra en la que desarrolla sus vastos conocimientos el autor, hablándonos de hechos históricos que ponen de relieve todo nuestro pasado heroico.

"La Corriente del Golfo", viene a enriquecer nuestra biblioteca, en la que esta novela ocupará lugar preferente.

Mucho nos place que un escritor cubano se esfuerce por acrecentar nuestra producción literaria, publicando libros tan valiosos como el que nos ocupa.

"CLINICA LEDON-URIBE"

CIRUGIA EN GENERAL

Situada en la esquina de San Rafael y Masón, próxima a la Universidad Nacional, alzáse a una altura de veinte y seis metros sobre el nivel de mar.



Una de las higienicas habitaciones para operados en la "Clinica Ledon-Uribe".

Director Cirujano y Propietario de la Clinica.

Dr. OSCAR LEDON URIBE

Consultas generales en la misma, de 12 a 2.

VIAJES DE RECREO

MADRUGA

Balneario de gran renombre, enclavado entre frescas y pintorescas lomas, que ofrecen preciosos paisajes. Su fama es muy antigua y conocida, a la par que merecida, no sólo por las propiedades curativas de sus aguas sulfúreas, sino por ser también uno de los lugares más saludables de Cuba. Hoy ofrece un nuevo y esencial aliante, que es el magnífico y moderno hotel "San Luis", reconstruido recientemente y montado con todo lujo y confort. Ochenta habitaciones con baños privados, etc. Abierto todo el año. Los trenes salen de la Estación Central, diariamente, a las 7.50 y 10.50 a. m. y 4.50 p. m. Pasaje de primera clase, \$2.45. Ida y vuelta en la misma clase, válido por 15 días, \$3.30.

SAN DIEGO DE LOS BAÑOS, (Paso Real)

Baños sulfurosos termales, de resultados positivos, que les han hecho adquirir una gran fama, las personas que visiten aquel Balneario encontrarán comodidades y confort en los modernos hoteles "Cabarroay" y "Soler", que están abiertos todo el año. Pasaje a Paso Real, en primera clase, \$5.10. Ida y vuelta, en la misma clase, válido por 15 días, \$7.79.

ISLA DE PINOS

Lugar incomparable por su belleza y condiciones de salubridad. Hotel "Santa Rita", Spring "Santa Fe", abierto todo el año. Los trenes salen de la Estación Central a las 6.10 p. m. los lunes, miércoles y viernes, y combinan en Batabanó con los vapores que salen de allí poco después de la llegada de éstos. Pasaje de primera, \$7.50. Boletines de ida y vuelta, "Fin de Semana", \$10.00.

Una Dosis
PISO'S
PARA LA TOS
Y RESFRIADOS

DANDERINA



¿Ve Ud. qué pelo tan hermoso? Pues el suyo puede ser mañana igual o mejor, aunque ahora sea opaco, áspero y caído. El secreto es muy sencillo. Compre un frasco de DANDERINA y todas las mañanas, antes de peinarse, moje una esponja o una toalla en esta admirable loción y frotése suavemente la superficie del cabello. Dentro de pocos días, se asombrará Ud. de ver el hermoso brillo, la exquisita suavidad y el extraordinario aspecto de abundancia que ha adquirido.

No existe ninguna otra preparación que posea esta maravillosa virtud de limpiar y embellecer rápidamente el cabello. Tanto por esto, como por ser un tónico ideal y el remedio más efectivo para la caspa y la calvicie, DANDERINA es reconocida como la única loción científicamente perfecta y completa.

BROKERS
On a given day \$750,000.00 worth of stock in a technical company organized to buy and build up settled production will be sold over the country. For more power and safety, execute any investment on earth. Brokers dealing to arrange for all letments apply with references to TEXAS-ETROIEUM ENGINEERING COMPANY, Southwestern Lf. Bldg., Dallas, Texas.

Si usted desea que sus productos sean conocidos anúnciese en "BOHEMIA" la Revista de mayor circulación en la República de Cuba.



¿Por que usar leche insegura para su niño?

LA leche es el alimento que contiene todos los elementos necesarios para la salud y el crecimiento de su niño. Los elementos altamente nutritivos que contiene reconstituyen los tejidos y huesos, sosteniendo la vida y desarrollando la salud como no lo puede hacer ningún otro alimento.

¿Piensa usted en que la salud de su niño depende de la pureza de la leche que le da?

Si no da a su niño leche pura y saludable y cuya producción sanitaria sea garantizada, está usted arriesgando la salud de su niño y limitando el nutrimento que requieren la sangre y los tejidos.

La Leche **LOLITA** es siempre segura, siempre pura. Al dar a su niño la rica Leche **LOLITA** tiene usted la seguridad de que le da la leche más pura que la inteligencia y vigilancia humana pueden proveer. La pureza de **LOLITA** ha sido aprobada y recomendada por las más altas Autoridades de Sanidad de Cuba.

Per medio del proceso moderno de condensación se eliminan todas las impurezas de la Leche **LOLITA**. Es enriquecida con azúcar puro de caña de Cuba, en proporción bien balanceada haciéndola fácilmente digerible por los niños de poca edad.

CIA. LIBBY, MC. NEILL & LIBBY DE CUBA
HAVANA AND SANTIAGO DE CUBA

Lolita



De leche "Lolita"
a su niño hoy!

NEVAS cantidades de Leche **LOLITA** fresca se pueden obtener siempre en su bodega. Conserve siempre en casa una cantidad para la alimentación de su niño. **LOLITA** es siempre uniformemente rica, pura y fresca. Compre una lata de **LOLITA** hoy.

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

Del Central "Covadonga".—Carreño.—En la noche del día 15 del mes pasado se celebró en este Central, la boda de dos estimados jóvenes: la agraciada señorita María Ofelia Rodríguez, y el correcto joven Antonio Jesús Palmer. La numerosa y distinguida concurrencia que asistió a la boda de Ofelia y Antonio, fué el más fiel exponente de las simpatías con que cuentan en nuestra sociedad ambos jóvenes.



DEL CENTRAL "COVADONGA".— Sra. María Blanco de Goyanes

Firmaron el acta civil, como testigos, por ella, los señores Armando Rodríguez y Alberto García.

Apadrinaron a la feliz pareja, la señora Celia Prado de Palmer y el señor José C. Tavio, competente Jefe de oficinas de este Central, en representación del doctor Santiago C. Rey, ex-Alcalde Municipal de Cienfuegos.

La concurrencia fué obsequiada con esplendidez.

Otra boda.—Trátase de la simpática señorita María Blanco Guillén, hija del Agente de BOHEMIA en esta localidad, señor Francisco Blanco, con el señor Manuel Goyanes Montes, empleado de esta finca.

En la morada de la novia se celebró dicho acto, en medio de lo más selecto de nuestra sociedad.

Detallar nombres... Sería ocupar largo espacio, del cual no dispongo. Como testigos firmaron, los señores Clemente García Vega y su hermano David, ricos comerciantes del vecino pueblo de Aguada.

Fueron padrinos de los nuevos desposados, la señora Herminia Álvarez de García y el señor Francisco García Salgado.

Terminado el acto, se le rindió culto al dios Teresicore.

Finos dulces y licores exquisitos saboreamos en la boda de María y Manuel.

Infinidad de regalos recibieron los nuevos esposos. Para ellos sinceras felicidades les desea,

RUBENILE.

De Camagüey.—En paz descanse.—El día 8 del corriente mes ha dejado de existir el honorable y laborioso ciudadano señor Eloy Díaz Borrero. Su muerte ha sido muy sentida por gozar en esta localidad de grandes prestigios sociales. Reciban sus queridos hijos y su inconsolable viuda nuestro más sentido pésame.

Retablecido.—Lo está ya nuestro compañero y amigo el señor Melchor Márquez, redactor del periódico "El Camagüeyano". Mucho nos alegramos.



DEL CENTRAL "COVADONGA".— Sra. Ofelia Rodríguez de Palmer.

En los exámenes verificados en el Instituto Provincial, ha obtenido nota de aprobado en las asignaturas de Preparatoria, el joven estudiante Manuel Fernández Rossis. Le reitero mi más calurosa felicitación.

Enfermo distinguido.—Des de hace días está enfermo el estimado caballero señor Federico de Urra Quiera Dios que cuanto antes recobre la salud tan distinguido amigo.

Estudiante aprovechado.—En los exámenes del día 2 en el Instituto, obtuvo nota de Sobresaliente, el culto joven Anselito de Para y Lafitta. Al felicitar a tan distinguido amigo hago llegar mi

enhorabuena a su distinguido papá, el reputado galeno señor Domingo de Para Rafo.

Chismecito.—Hasta mi llegan noticias de que en el simpático poblado del Central "Senado" ha sido pedida la mano de la encantadora y bella señorita María Teresa Mestral por el apreciable joven señor Eduardo Cabrera.

Ricardo AVILA.

De Las Martinas.—Grandes y hermosas fiestas.—Así pueden calificarse las celebradas en honor del Santo Patrono de este pueblo, los días 4 y 5. Las fiestas religiosas quedaron muy lucidas. A cargo del Padre Casiano Reberedo. El torneo de cinta muy concurrido. Se celebró entre los bandos Azul y Puntó. Fueron sus Presidentes, las simpáticas señoritas Benita y Evarista Suárez. Venció el bando Azul.

Por la noche, en los sumptuosos salones del señor Gonzalo A. Pila, tuvo efecto una gran baile, en el cual lucieron sus mejores galas las más lindas damitas de este pueblo. De ellas recuerdo a Benita, Iluminada, Juana, María, Leonor y Rosa Suárez, Ana Piña, Pilar Leal, Carmen Rosa Rubio, Catalina, Sara, María Teresa y Fedlesvinda Guerra, Josefina Izquierdo, Ana González, Francisca Hóndarez, Mercedes Ramos, Olegaria Pando, Soledad Valdes, Francisca Hernández, Agueda Valdés, Guadalupe e Isabel Saiz dos señoritas muy simpáticas. Esther y María Díaz.

Un grupo de señoritas tan bellas como Rosa Estrada, Nieve Quintana, Pilar Castro, María Rodríguez, "Cuca" Rivas, Tomasa Montano y Antonina Prieto, daban al salón un aspecto encantador.

El cronista, en la imposibilidad de recordar a las muchas que faltan, pide perdón a las que involuntariamente ha omitido.

Serían las cuatro de la mañana cuando terminó la hermosa fiesta, dejándonos a todos un gratísimo recuerdo.

A petición de varias damitas le damos las gracias por las atenciones que tuvieron con ellas en el Torneo de Cintas, a los señores Manuel Estrada, honorable y activo comerciante; Pío Camejo y Ruperto Pila, Jefe y Alcalde respectivamente.

De Bejucal.—Nota de duelo.—El día nueve del actual dejó de existir en esta ciudad el estimado y querido amigo Esteban Rodríguez.

Una corta y cruel enfermedad puso fin a su existencia, cuando la vida le sonreía con dichosas realidades y un feliz porvenir. Su muerte ha causado gran sentimiento en esta población, así como en los demás pueblos vecinos donde era muy querido, tanto por sus bellas cualidades como por su inteligencia y simpatía.

Su entierro, verificado en la mañana del día siguiente, fué una fiel demostración de la sinceridad y el afecto de que gozaba el desdichado Esteban.

Aún nos parece verlo entre nosotros, siempre alegre, ser-

(Pasa a la Pág. 37.)



DEL CENTRAL "COVADONGA".— Sr. Manuel Goyanes Montes



DEL CENTRAL "NARCISA".—Anulfo y Antonio Sánchez.



DEL CENTRAL "COVADONGA".— Sr. Antonio J. Palmer.



¡Los perfumes no pueden ocultar esa chocante transpiración!

LOS perfumes más raros, los polvos más caros y de esencia más exquisita—sólo le darán a Ud. una fragancia momentánea! Porque ellos no pueden evitar u ocultar la transpiración de las axilas, con su olor y humedad desagradables.

¡Sea realmente exquisita! ¡Evite la transpiración bajo sus brazos; tanto la humedad como el olor! Proteja sus trajes de las manchas de la transpiración.

Ud. puede hacer esto en forma

inofensiva con el uso regular del agua de tocador, Odorono.

Use el Odorono dos o tres veces por semana. Aplíquelo en la región axilar con un pedacito de género. Déjelo secar y enseguida espolvoree encima un poco de polvo de talco.

Sus axilas quedarán así enjutas y sin olor en toda ocasión. El frasco que mostramos representa $\frac{1}{4}$ de su tamaño real. Obténgalo de su tendero favorito o escriba a Jauregui y Manrique S en C, 63 Obrapia, Habana, Cuba.

The Odorono Company,
Blair Ave., Cincinnati, E. U. A.

ODO-RO-NO

Para saber más acerca de las causas de la transpiración y cómo remediarlas, escriba a The Odorono Company, Cincinnati, U. S. A., solicitando nuestra folleto, "The Appealing Charm of Daintiness." (El Encanto Fascinador de la Elegancia.)



GLICEROFOSFATO Granulado ROBIN

ELICEROFOSFATO de CAL y de SODA

El solo Fosfato asimilable y QUE NO FATIGA el ESTÓMAGO.

ADMITIDO en todos los HOSPITALES de PARIS

Indicaciones: el Raquitismo, Debilidad de los Huesos, Crecimiento de los Niños, Amacostumbramiento, Fiebres, Neurastenia, Exceso de Trabajo, etc. Muy agradable de tomar en un poco de agua ó de leche. Para los Diabéticos se prepara bajo la forma de comprimidos.

Venta al por Mayor: 50, Rue de Valenciennes, PARIS.—AL por Menor: en las Farmacias especializadas.

EL ARBOL DE LA VIDA

La terapéutica moderna confirma una antigua creencia

El comercio del higo alcanzó en la antigüedad tan extraordinaria preponderancia, que Grecia y varias islas del Mediterráneo tuvieron su principal fuente de riqueza en este fruto, el cual era solicitado entonces no sólo por su exquisito sabor y sus propiedades alimenticias, sino también porque se le atribuía cierta virtud medicinal. A la reunión de tales condiciones debió, sin duda, el que en algunas regiones se considerara la higuera como un árbol sagrado, y en otras se le llamara "el árbol de la vida". En nuestros tiempos sigue teniéndose por el higo aprecio semejante, como lo prueba el hecho de que aún se le cultive considerablemente, sobre todo en los preciosos vergeles de California, donde, según es fama, se producen hoy los mejores higos del mundo. La Ciencia ha podido hallar que los antiguos estaban en lo cierto al atribuirle propiedades curativas. En efecto, el jugo de higos frescos es muy estomacal, y cuando se le extrae de las frutas más selectas y se le mezcla con ciertas plantas medicinales, constituye el mejor laxante y purgante con que cuenta la terapéutica moderna, esto es, el Jarabe de Higos de California, "Califig", el cual, por su sabor exquisito, lo mismo que por la rapidez y eficacia con que obra, es ideal para niños, ancianos y adultos. Cuando se experimentan síntomas de indigestión o impureza intestinal, tales como dolor de cabeza, lengua sucia, mal aliento, tez amarillenta, etc., dos cucharadas de "Califig" bastan para efectuar una perfecta limpieza interna, y cuando se sufre de estreñimiento crónico, una cucharadita de esta preparación todas las noches es el remedio por excelencia. Quien quiere botica se consigue "Califig".

Aparece lo mejor

Justamente, si recibis un imprevisto visitante o una inesperada invitación, podéis sentirlos siempre cierta de aparecer lo mejor. Con sólo unos cuantos instantes da a vuestro cutis una maravillosamente pura suave tez, que no admite comparación.

Crema Oriental
de Gouraud
FERD. HOPKINS & SON, New York

PARA ECZEMA, ERISIPELA, SARRA

PURIFINA

MALES DE LA PIEL
EN TODAS LAS BOTICAS
HICKMAN MFG. CO. NEW YORK

AGUA MINERAL

"LA COTORRA"

EL CONTROL DE LA SALUD

CLAUDIO CONDE, AGENTE DE LAS FAMOSAS CERVEZAS: GUINNESS, DOG'S HEAD BEER, BECK'S, DOG'S HEAD GUINNESS

BOHEMIA

EL BARBERO

Y en voz baja, receloso de que alguien pudiera escucharle, me confesó:
—El día que pueda, me escapo y entonces...
—¿Entonces?...
—La mato...
Tuve la impresión de que aquel hombre cumpliría la amenaza... Un día, Magin iría, puñal en mano, en busca de la pérdida. Y desde lo más íntimo del pecho, el monstruo éste que todos llevamos ocultos, le gritó al victimario futuro.
—¡Mátala!... Se lo merece... *

Nos levantamos. El Capitán volvió a estrechar mi mano, encaminándonos después a las duchas... Y ya allí, mi amigo, por decir algo, casi sin curiosidad, me preguntó:

—¿Conocías al preso?...
—Sí... Era un pobre muchacho que murió sin cumplir una misión, que fue la que lo decidió a emprender la fuga...

Y no dije más... Sin saber por qué, más que por nada por intuición, llegué al convencimiento de que Magin había muerto, volviendo de la bala que lo privaba de llegar hasta la ingrata, para una vez ante ella, hundirle hasta el pomo, en el corazón, el acero vengador.

ROGER DE LAURIA.



Un sabor para cada gusto, pero una sola calidad— ¡LA MEJOR!



¡Delicioso!

Chicle puro y saludable, con sabor de frutas, que conserva la buena salud y contribuye a la alegría del día.

¡Una de las delicias de la vida!

¡Pruébelo Ud.!

ADAMS

Pure Chewing Gum



El Corset Ortopédico de aluminio es el último adelanto en París para corregir las desviaciones de la columna vertebral. No oprime el pecho ni mancha como los antiguos corsets de peso o acero.

Corsés de aluminio fabricados en Cuba.

EMILIO P. MUÑOZ
Ortopédico Especialista
SOL 78 TEL. A 9200
Habana

Por su elegancia y ligereza sirve a las Señoras para vestir sin notarse que lleva apoyo...
Buenos Cintos de Cintura.
Vientre plano y abultado.
Pies sencillos y toda clase de imperfecciones...
Fajas y aparatos ortopédicos.

Map de Piel, Codo, Escaleno, Lumbos, Map de Piel, Vientre Plano, Parálisis, Genu Valgo.

Map de piel y toda clase de imperfecciones.

Fajas y aparatos especiales modernos.

EMILIO P. MUÑOZ
ORTOPÉDICO ESPECIALISTA DE PARIS Y MADRID
SOL 78. HABANA.

Asegure su salud y belleza tomando
SAL HEPATICA
todas las mañanas
Bristol-Myers Co. - New York

CREMALPINA
CREMA EXENTA DE GRASA SIN RIVAL PARA CONSERVAR, BLANQUEAR Y DILATAR EL CUTIS

PETROFLOWER
QUITTA LA CORM, RINCE, SALIR PELO, ANTISEPTICO ESPECIAL, PERFUME DILACION.

LACTOLAXINA
FYTALU
Regula el ESTOMAGO, la INTENSIDAD EN TODAS LAS PHARMACIAS

OXYDOTRINA PARIS
PARA ADELGAZAR EN TODAS LAS FARMACIAS

¿Por qué le hace tomar a su niño Aceite de Hígado de Bacalao?

¿Demás preparaciones con base de Aceite, cuando su estómago mismo rehúsa muchas veces tan repugnantes y asquerosas medicinas?

Una cucharada de

PANGADUINE

líquor esquisito, completamente desprovisto de Aceite, encierra solo los Alcaloides y Principios Activos de cuatro cucharadas de Aceite de Hígado de Bacalao.

MIENTRAS
USTED
DUERMA

EL DELICIOSO LAXANTE
TE JAPONÉS
del Dr. GONZALEZ
Regularizará las funciones de sus intestinos.
SE VENDE EN LAS BUENAS FARMACIAS
AL POR MAYOR: DROGUERIA BARRERA, Habana 112, Telé. A-2886.

AGENCIA VERITAS

Colorite

Pinta sombreros de paja nuevos y viejos y les da apariencia flamante y vistosa. Se hace en diez y seis colores y de este modo es posible elegir cualquier color que se desee e igualar el tinte de cualquier vestido.

Se aplica fácilmente con la brocha que se suministra con cada botella. Es impermeable, durable y se seca en treinta minutos. Rehúse todos los sustitutos y exijase el legítimo COLORITE.

CARPENTER MORTON CO.
Establecidos en 1840
Distribuidores:
U. S. A. CORPORATION, Habana, Cuba

El Ron Carta Quiroga

ES LA BEBIDA UNIVERSAL

AVENIDA DE BAYAMO K. NUM. 1. MANZANILLO (CUBA).

Tintorería Pons

NEPTUNO NUMERO 49.
Visite nuestra Exposición.
Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos Encajes y Adornos.
SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA
TELEFONO A-6149.

"PIDA RON ALMEIDA"

¿CASI INVALIDO A CAUSA DEL REUMATISMO?

¡No sufra Vd. más! Recobre su salud. El Aceite de San Jacobo le preparará alivio inmediato.

¿Para qué permanecer baldado por más tiempo a causa del reumatismo? Friccione con este infalible linimento y en pocos momentos habrá desaparecido el dolor y la rigidez de los músculos, lo mismo que la sensibilidad e hinchazón de las articulaciones.

No existe Linimento alguno que tenga tanto poder de penetración como el Aceite de San Jacobo, ni hay otro que tan rápida y efectivamente cure y fortifique los músculos, nervios, tendones y ligamentos afectados por reumatismo, neuralgias, dislocaciones, golpes, etc. Puede aplicarse con la más completa confianza pues jamás irrita ni mancha la piel. ¡No le duele a usted más! Compre inmediatamente en cualquier botica un frasco de Aceite de San Jacobo, ponga una pequeña cantidad en el hueco de la mano y friccione suavemente la parte afectada. Un momento después no sentirá usted ni el más leve dolor, habrá recobrado el libre uso de sus miembros y podrá entregarse a sus quehaceres como de costumbre.

Hace sesenta años que el Aceite de San Jacobo se está usando con el mayor éxito en todas partes del mundo. En cinco de las más importantes Exposiciones se le ha premiado con medalla de oro por sus excepcionales méritos.

Colombia Intelectual

La belleza inponderable de "María" revela su estrecho parentesco con la escultura clásica:

MARIA

Señor, si en sus miradas encendiste
De fuego inmortal que me devora
y en su boca fragante y reductora
sonrisa de tus ángeles pusiste,

Si de tez de azucena la vestiste
y negros bucles: si su voz camara
de los sueños del alma arrolladora
ni a las palomas de la selva diste,

Perdona el gran dolor de mi agonía
y dítame buscar otra era elivida
en la callada sepultura fría.

Oyó'la en el Mundo no he podido,
¿Cómo podré esperar si ya no es miat
¿como podré vivir si la he perdido?

Ricardo Nieto desgrana los arpegios de su lira desde las alturas más excelsas del brillante y rico parnaso colombiano. De sentimentalidad exquisita, tiene los arcos galantes de los trovadores medievales. Su estilo tiene discretas modulaciones de arpa colfa Encerrado en el Cauca, cuna de las más vívidas glorias del pensamiento nacional y hogar de rancias tradiciones hidalgas, deslora las horas de su vivir campesino, arrancándole a su alma armoniosa y sensitiva las más delicadas vibraciones íntimas, que enmarca dentro de los severos moldes de la métrica.

Su temperamento de artista palpita al unísono con la orquestación elegante de los hosques nativos en cuyas oquedades destimbra la polifonía de innumerables aves caroras. En las tardes de nostalgias imposibles, cuando el sol como un cansado monarca se reclina en su lecho de púrpura tras de plomizas serranías evocadoras de un mundo legendario, la inspirada musa del poeta discurre por los senderos místicos, a impulsos de lúeñas atavismos:

LAGRIMAS DE ORO

Una noche Jesús meditabundo,
con sus ojos tan grandes y tan tristes,
entre las sombras contemplaba el mundo.

La oscuridad en torno se extendía
como una mancha de carbón, y el cielo
un inmenso sudario parecía...

Y al contemplar la ingratitude humana
más negra que la noche, más oscura
que la tiniebla espesa,

suspiró con dolor, con amargura,
inclinó sobre el pecho la cabeza
y lloró... lloró mucho...

Lentamente
Jesús abrió los ojos,
esos ojos tan grandes y tan tristes
que parecían llorar eternamente,
y al mirar en la bóveda sombría
semejante a un oscuro terciopelo,
se secaron sus lágrimas... ¡había
un reguero de estrellas en el cielo!

Eduardo Castillo, poeta y crítico, mantiene las ventanas de su cerebro abiertas hospitalariamente a todas las corrientes del pensamiento contemporáneo. Producto de selección de la cultura francesa, cuya influencia intelectual reconoce a cada instante, posee gran talento comprensivo que le permite reconstruir exactamente las circunstancias determinantes de cada manifestación espiritual. Esta condición, indispensable al verdadero crítico, que difera Renán, ha contribuido grandemente a su éxito literario. Su copiosa labor está diseminada en periódicos y revistas. Castillo pertenece a la falange de bohemios intelectuales que le han dado a la capital colombiana el calificativo de Atenas sudamericana, como generalmente se le apellida en el Continente. Frauctos correctísimo de los más egregios musadores franceses, ha abrevado en las encantadas fuentes de la Galia clásica. Los múltiples secretos del pensamiento francés, que tan profunda huella ha dejado en la evolución intelectual y artística del mundo, los ha estudiado con cariño filial. A esa sentimentalidad quintaesenciada de la nación galante y gentil le ha extraído Castillo tesoros invaluables, a la manera de un afanoso buscador de metales preciosos.

En la tierra ubérrima de Vargas Vila, el revolucionario nato de verbo tumultuoso, florecen todas las manifestaciones artísticas.

Rafael Quijano Torres, el más joven de los intelectuales colombianos, se ha iniciado admirablemente en la alta comedia, revelando magníficas dotes de psicólogo. "Hasta las Heras" y "Alma Adentro" pusieron de relieve las condiciones íntimas que posee el novel literato. El cetro del género teatral lo empuña hoy Alvarez Lleras, cuya obra "Como los Muertos" ha sido representada con éxito clamoroso en todas las ciudades colombianas. Por todas las escenas del drama circula un hábito trágico, cuando pone de manifiesto las consecuencias ocasionadas por una de las mayores miserias humanas.

D. GOMEZ DIAZ.

OFRECEMOS COMPLACIDOS

La crema, loción y guantes para embellecer, suavizar, engordar y perfilar sus manos y sus dedos. El tratamiento completo, vale \$5.00 y se envía al interior de la República mediante el envío de 25 centavos extra para certificado.

La Crema engorda y blanquea las manos y se puede usar sobre manchas de sol en la cara y huellas de collares. El pomo vale \$1.50. La loción suaviza y sirve para sostener los polvos en las manos. Se puede usar también en la cara. El pomo vale \$1.50. Los guantes perfilan los dedos e impiden que la Crema se evapore. El par vale \$2.00.

Pídalo al Apartado 1915 o por el teléfono A-8733.—Habana.



¡Ay!—no puedo esparar para bañar mis pobres pies en Tiz.

Usted puede quitar instantáneamente los dolores de sus pies ardientes, irritados e hinchados. Tenga listo un baño de "Tiz". Después de bañar o de haber dado un paseo largo, cuando sus pies estén cansados, báñelos con "Tiz". No hay nada como "Tiz". "Tiz" hace desaparecer todos los dolores, toda sensibilidad y no le atormentarán más los callos y juanetes. No importa lo que usted haya probado sin resultado alguno. "Tiz" le aliviará. "Tiz" es el único remedio que extrae el veneno de los poros y termina con el sufrimiento de los pies.

Compre una cañita de pastillas de "Tiz" en la farmacia y tendrá alivio inmediatamente.

Dice a los Dispepticos lo que pueden Comer

Evita Indigestión, agrura, Acidias Gas en el Estómago, Etc.

Indigestión y práticamente toda forma de alteraciones del estómago (dificultades médicas), de diez casos, nueve son debidos a un exceso de ácido hidróclorico en el estómago. "Un estómago ácido" en forma crónica, es extremadamente peligroso y las víctimas de esta enfermedad deben hacer cualquiera de estas dos cosas:

O se sujetan a una dieta limitada y con frecuencia desagradable, suprimiendo alimentos que no les prueben bien, que irritan el estómago y que conducen a secreciones excesivas de ácido, o pueden comer razonablemente lo que se les antoje haciendo una costumbre contra atacar el efecto de ácidos nocivos y prevenir la formación de gas, dolores o fermentación pramatura por medio del uso de una poca de magnesia burrada en las comidas.

Probablemente no hay mejor sustitución, más segura o más digna de confianza que la magnesia burrada, se usa extensamente para este fin. No tiene acción directa en el estómago y no es un digestivo. Pero una cucharada del polvo o dos pastillas de cinco granos tomadas con un poco de agua con el alimento, neutralizará la acidesidad excesiva que pudiera existir y previene su formación adicional. Feto elimina la causa completa de la indisposición y el alimento se digiere natural y naturalmente sin necesidad de piloras de pípsima o de digestión artificial.

Consiga unas cuantas onzas de Magnesia Burrada, con un druggista digno de confianza. Pida cualquier, polvo o pastillas. Nunca viene como líquido, leche o gelatinoso y en la forma bisulforada no es un laxativo. Ponga a prueba este plan y coma lo que le plazca en su próxima comida, y verá si no le éste el mejor consejo que en su vida le hayan dado acerca de "o que puede comer". Magnesia Burrada se vende en todas las droguerías y boticas.

Conservatorio FALCON

— DE —
MUSICA DE LA HABANA

TELEFONO A-9335
Aguila Núm. 77, Altos, entre Virtudes y Concordia.

URASEPTINE ROGIER

ARTROSIS - GOTAS - REUMATISMO

Profesiones

LA PRINCESA.— CASA IMPORTADORA de Sederia. Ropa, Perfumeria y Quincalla. de Mendez y Hermano.—Compostela y Jesus Maria.—Telefono 534.—Habana

CARMEN MONTEMAR.— PROFESORA de Piano del Conservatorio de Paris.—Campanario 30, (altos).—Habana.

VICENTA GARCIA. — ULTIMAS novedades de Paris en Sombreros para señoras y niñas. Departamento especial de Sombreros de luto.— San Rafael 35.—Telefono A-2847.—Habana.

ROMAN FUENTES.— BARNIZADOR.—Me hago cargo de cualquier trabajo en muebles, por finos que sean.—Se ensazan muebles.— Estrella 33, entre Angeles y Rayo.—Habana.—Telefono M-1994. Compra y vendo muebles.

ACADEMIA NACIONAL DE ESTUDIOS comerciales.— Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizan el exito de nuestro sistema para la enseñanza.—Sol 109.— Telefono: A-8032.

ACADEMIA PARISIEN "MARTI".—Corte, confeccion. Sombreros. Directora: Maria Zamora Castiello.—Clases diurnas y nocturnas y va a domicilio. Dos horas clases diarias, \$5; alternas, \$3. Se preparan alumnas para el profesorado con opcion a titulo de la Central Marti.—Se admiten internas. Cerro 649, altos.

"EL AMPARO".— DE SANTIAGO Veiga e Hijo.—Calzada de Jesus del Monte 9 y 11.—Aceite, Grasa y demas accesorios para Automoviles. Venta de gasolina filtrada.—Telefono A-6904.

ACADEMIA MARTI.—LA MAS MODERNA.—Directora: Sra. Manuela Domo.—Corte y costuras.— Sombreros y bordados. Se vende toda clase de utiles para el corte y el Metodo "Marti". Las alumnas desde el primer dia pueden hacerse sus vestidos y sombreros y se da un elegante titulo para que puedan ejercer como profesora de corte. Horas de clase: de 3 a 4 de la tarde y de 8 a 9 de la noche.—Refugio 30. Telefono A-3347.

CONSULTORIO.— PROCEDENTE de Eu. pa y Centro America, ha establecido su Consultorio Epistolar, la afamada Medium Miss Aida, y tenemos el gusto de recomendarlo al culto publico habanero, por las muchas experimentaciones efectuadas. Consultas de 8 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.—Marina 16.

GRAN HOSPEDAJE HABANA. — Estrella Núm. 185.— Cómodas, ventiladas y elegantes habitaciones, alumbrado eléctrico. Hay lujosas accesorias independientes, entrada a todas horas, y precios módicos.— No olvidar: Estrella Núm. 185, esquina a División.—Telefono M-1702.

Crónica Social de Provincias

de esta Villa, ofreció a sus socios el sábado pasado, un baile de "primo orden". Para que fuese el tradicional de las flores, el salón fué primorosamente adornado por el acreditado jardín del señor Cofigny, y en verdad que estaba precioso. Una gran orquesta francesa lo amenizó.

A la hora en que llegué al salón, el "Liceo" estaba lleno de botc en bote. ¿Numerar la concurrencia?... Tarea difícil. Y comprometida. Comprómetida porque podría olvidar a alguna "mademoiselle", que se resentiría conmigo, y difícil, por lo "numerosa".

Baste decir que las "señoritas" que con su presencia honraban el baile, eran todas botoncitos de rosas pronto a abrirse. Botoncitos de suave color. Como las flores sim bólicas del baile.

Muy de verdad felicito a la Directiva del Liceo, por el acierto que ha tenido en organizar esta "soirée" bailable



DE LAS MARTINAS.—Hernando Abel Prieto.

que a más de ser un homenaje al Dios del arte, será patriótico, ha de quecar lucidísimo. En mi próxima crónica publicaré el programa. Lo prometo.

De Ciego de Avila.—Nuevo Gabinete.—En las calles de Independencia y Maceo, en esta ciudad, ha quedado instalado el nuevo gabinete de consultas del distinguido y talentoso galeno doctor Fernando F. Capote, recientemente llegado a esta Perla del Sur y a quien se le ha conferido el nombramiento de Médico Municipal. Muchos éxitos deseamos en su prestigiosa carrera al joven doctor a la vez que también en su nuevo cargo que desempeña.

Los que viajan.—Ha partido para la capital, a donde lo lleva asuntos de negocio, el estimado amigo señor Antonio García Menéndez, joven comisionista y estimado compañero en la prensa. Grata estancia en la capital y pronto regreso prodigamos al estimado compañero.

Pastor Aguilá Juvier.—Joven e inspirado bardo que procedente de Silveira tuvo el gusto de abrazar en estos días pasados. Estuvo entre nosotros breves horas, regresando al lugar de su residencia. El cronista se complace en dedicarle estas líneas al antiguo amigo, a manera de su más fraternal saludo, deseándole que su estancia en la ciudad avileña le haya sido completamente grata.

NABETSE.

Advertisement for 'INSOMNIO Y NEURINASE'. Features an illustration of a woman in bed and text describing the medicine's benefits for sleep and nervousness.

Advertisement for 'Nutrolactis' featuring an illustration of a mother and child. Text describes it as a beneficial product for nursing mothers.

Profesiones

"EL ANON DE BELASCOAIN".— De Leon Lergó.—Viveres y Licores Finos, Conservas y Frutas Escogidas.—Se sirve a domicilio.—Belascoain 67.—Telf. A-0272.—Habana.

FELIPA AMAT.— MODISTA.— Ofrece sus servicios a su antigua clientela y a todas las damas de la Sociedad.—Luyanó 63, altos.

LA CASA DE PRENDES.—EL MAS antiguo taller de joyería. Villegado 51 entre Obispo y O'Reilly.

JUAN GIL GARCIA.—PROFESOR de Pintura.—Clases en su domicilio.—San Nicolás 78, bajos.

SRA. NO REGALE, NI TIRE SUS vestidos. Urquiza, el tintorero de moda, los tiñe a la perfección, dejándolos como nuevos, sea cual quiera el color deseado. Avise al teléfono A-6771 e inmediatamente serán recogidos los encargos. Se hacen los trabajos en 24 horas.—San Rafael 33 por Rayo.—Telefono A-9771.

"LA PRIMERA DE PROGRESO".—Sastrería, de Jose Barrio.—Calle Progreso Núm. 19, Habana.—Corte elegante. Estilo moderno. Rapidez y economía en los encargos.

LABORATORIO RECIO.—PRADO 115.—Telefono A-2959. Productos Biológicos. Análisis Clínicos. Sueros, Vacunas, Arte-Vacunas, Cultivos vivos de Bacillus Bulgarus.

"LA VILLA DE PARIS".—TAPIERIA en general de José Mena.—Especialidad en trabajos de cuero estilo inglés. Trabajos franceses de dos filas en asientos. Se ensambla y barniza.—Neptuna Núm. 129, esquina a Lealtad.—Telefono A-9344.—Habana.

Large advertisement for 'HORSINE' featuring an illustration of a woman holding a bottle and a sign that says 'HORSINE'. Text describes it as a 'RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO' based on horse meat.

Representante en la Habana, Henri Le Bienvenu. Virtudes 43.—Telf. A-5044.—Apartado 351.

Compañía Cubana de Fianzas Y SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO.—CUBA 76 Y 78.

Clave: Western Union y Lieber's. Dirección Telefónica: "Fianzas". Telefonos: Departamento de Fianzas A-282; Departamento Seguro Obrero: A-0585. Presidente: Guillermo de Zaldo; Vicepresidente: Carlos de Zaldo; Secretario: Lebrado Consultor, Claudio G. Mendoza.—Vocales: Narciso Gelato, Claudio G. Mendoza, Dionisio Pabco, Carlos L. Párraga, Sebastián Gelabert, R. de Arozarena, Aquiles Martínez, Pablo Mendoza.—Director General: Ramón Gutiérrez.—Sub-Director Departamento Obrero: Island Rogers; Cajero: Víctor J. Martínez.

LA MAYOR DEL MUNDO

Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c., más de 350 empleados.

PARA ENGORDAR Vino Peptona Barnet

Frasco grande: 80 ctvos. Frasco pequeño: 20 ctvos. HABANA. DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.

"UN ESTOMAGO Como el de los Demás"

La ambición de todo dispeptico es tener "un estomago como el de los demas mortales." La dieta restringida, las privaciones y los sufrimientos de que otros estan exentos, les apoca el animo y retardan la curacion.

ELIEX ESTOMACAL STOMALIX SAIZ DE CARLOS

es un remedio natural y racional para el estomago, que suave pero seguramente hace desaparecer las desagradables sensaciones que causan el abatimiento, y proporciona al dispeptico "un estomago como el de los demas." Es absolutamente inofensivo, esta recomendado por medicos prominentes y es un remedio de maravillosa eficacia para el estomago

Purgatina, SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposicion diaria. Los enteros biliosos, la plenitud gastrica, vahidos indigestion y atonias intestinal, se curan con la PURGATIVA, que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

Unicos Representantes y Depositarios para Cuba J. RAPECAS Y C., TENIENTE REY 29.—HABANA.

Advertisement for 'ARTE NUEVO VEGETALINA' featuring an illustration of a woman. Text describes it as a hair treatment product that restores natural hair texture.

Advertisement for 'PÉTROLE CRISTALLISÉ LARY' featuring an illustration of a bottle. Text describes it as a brilliant hair treatment product.

Para el artritismo

Diabetis.

Es el antiséptico uri-
nario por excelencia.

19, Avenue de Villiers
PARIS

URASEPTINE ROGIER

Disuelve y expulsa el ácido úrico.

Granulado soluble en el agua: 0.60 centg. de materia activa por cada cucharada de las de café.—Dosis de 2 a 6 cucharadas

MUESTRAS Y FOLLETOS: HENRY ROGIER, FARMACEUTICO DE 1ª CLASE. Ex-interno de los Hospitales de París

19: Avenue de Villiers.—PARIS.

GAÏARSINE-DUGATTE



ANTES

ESPECIFICO DE LA GRIPE
Cacodilato de Guayacol quim. puro
y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una o dos inyecciones al día

Dos o tres Drageas al día en las comidas

8, Place de la Madeleine

PARIS.

E. TRIBUS ROBUR TRIPLEX



DESPUES